

Música

Bona rebuda a la primera edició del Cruïlla al Delta

Més de 5.000 persones es van acostar als concerts programats arreu dels set municipis, en una aposta per descentralitzar els festivals

M. PALLÁS

DELTA DE L'EBRE

Bona rebuda a la primera edició del Cruïlla al Delta de l'Ebre, celebrada dissabte passat. Més de 5.000 persones es van acostar als concerts programats arreu dels 7 municipis del Delta de l'Ebre.

L'organització ha celebrat amb èxit la gran afluència de públic i l'acollida del territori. Com ha valorat el director del festival, Gerard Birbe, «ha sigut una gran jornada, amb grans actuacions i una sensació de bon rotllo general». També l'alcalde d'Amposta Adam Tomàs afirmava que el festival ha sigut «la constatació del que portem treballant fa temps, traslladar un festival de Barcelona cap al territori. Hem de ser capaços de portar oferta cultural i de qualitat al territori, i vincular-ho amb la gastronomia».

I és que el territori, la gastronomia, el producte local i el reconeixement per un paisatge excepcional van estar presents al llarg de tot el cap de setmana del festival, que coincidia amb els últims dies de la campanya de la sega de l'arròs al Delta.

El festival va portar vora el parc dels Xiribecs a Amposta a grans grups de la música en català com són Sopa de Cabra, Antònia Font i Judit Neddermann. El públic, entregat, va vibrar davant clàssics com «Viure sense tu» o «L'Empordà», en una jorna-



L'actuació d'Antònia Font, dissabte al vespre a Amposta. FOTO: J.REVILLAS

da que va ser també tranquil·la i familiar.

El tret de sortida de la jornada es va donar al matí des dels municipis de Deltebre i l'Aldea on els duets d'Andrea Motis amb Josep Traver, i Myriam Swanson & Jordi Mena van ser l'aperitiu perfecte per obrir el festival amb lletres dolces i ritmes vibrants. Una mica més tard, River Omelet i Pepet

i Marieta van convidar a ballar als tots aquells que es van apropar a Sant Jaume d'Enveja i Camarles per viure la festa de l'arròs. Havent dinat, Dani Nel·lo+Organ Trio, des de La Ràpita, i Delafé, des de l'Ampolla, van oferir el digestiu ideal amb dos concerts excepcionalment emotius pels seus formats íntims i optimistes.