

Montsià

Amposta impulsa un pla d'actuacions al patrimoni cultural i arquitectònic

D'aquesta manera es donaran a conèixer i es dinamitzaran diferents espais de la ciutat com la zona del Castell

N. SERRA
AMPOSTA

L'Ajuntament d'Amposta ha creat un pla d'actuacions al patrimoni cultural, una guia que inclou una vintena d'actuacions per recuperar el patrimoni arquitectònic de la ciutat. Entre les principals accions que s'hi contemplen hi ha des de la redacció de projectes de rehabilitació i la seva execució, fins a la realització d'excavacions arqueològiques, i declaracions de construccions com a Bé Cultural d'Interès Nacional.

El document, impulsat des de la regidoria de Cultura i Memòria Històrica, recull aquestes accions que han de servir per actuar i donar a conèixer espais com el Jaciment de l'Antic, el parc arqueològic de la Torre de la Carrova, la Capella de Santa Susanna, el Molí de Miralles, la zona del Castell, la plaça del Poador o la cova del Calvari.

La regidora de Cultura i Memòria Històrica i també de Turisme, Inés Martí, apunta que el ric patrimoni cultural de la ciutat molts cops és desconegut, inclús, per als visitants de proximitat. Martí, qui anima a conèixer aquests espais, destaca que «Amposta té una part cultural i patrimonial molt destacada. Durant molt temps hi ha hagut una part que



Pont Penjant i façana fluvial d'Amposta. FOTO: JOAN REVILLAS

no s'ha vist i que s'ha deixat perdre o que no s'ha tingut en compte. Ara és important també donar-li valor».

La regidora recorda que un dels espais més coneguts de la ciutat és el Pont Penjant, plantat als anys vint del segle passat i també en destaca el llegat modernista d'Amposta, però els ves-

tigis històrics es remunten a més segles enrere. «Hem de donar a conèixer la història de la localitat, no només a través del Pont, que, al final, també ha fet de nexe d'unió. A la ciutat també han passat moltes altres coses i hem trobat patrimoni de l'època romana i de la protohistòria, a més del Castell, que és d'origen me-

dieval. S'han de reivindicar totes aquestes etapes de la vida que han passat per la ciutat».

Dinamització dels espais

Les actuacions als espais no es limiten a recuperar i rehabilitar els espais, també hi ha la voluntat de dinamitzar-los, per donar-los a conèixer i donar-los un ús. En el

L'apunt Dinamització del patrimoni històric

L'Ajuntament vol reivindicar els espais patrimonials. Precisament aquest cap de setmana s'ha inaugurat l'exposició Fluir, una mostra de joieria contemporània organitzada pel Col·legi de Joiers Orfebres Rellotgers i Gemmòlegs de Catalunya que té l'objectiu de posar el territori al mapa de la creació de joies i reflexionar sobre la descentralització. En el marc del Fluir, 47 joiers professionals exposaran les seves creacions a la Celoquia del Castell. L'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, celebra que s'hagi escollit la zona del castell, «perquè és un espai que volem dinamitzar».

cas de la façana fluvial, una de les grans apostes de l'actual equip de govern, es podrà conèixer navegant. Precisament en el ple ordinari que se celebrarà avui a les sis de la tarda, es preveu l'aprovació de l'expedient de contractació per la concessió del servei públic dels viatges turístics fluvials.