

De festival en festival: efervescència cultural ebrenca



MARINA PALLÀS CATURLA
Periodista

Anàlisi

'Boom'. Un creixement sostingut de festivals redefineix el mapa cultural ebrenca i projecta el territori com un pol creatiu en expansió. No hi ha cap de setmana sense propostes

Les Terres de l'Ebre estan immerses en un moment d'efervescència cultural. Cada cop hi ha més propostes de música, dansa, cinema i moltes més altres disciplines artístiques a tot arreu de les quatre comarques, un fet que fa només un grapat d'anys hagués sigut impensable. En poc temps, el territori ha passat de tenir un calendari dispers a consolidar un ecosistema de festivals que combina tradició, innovació i una clara voluntat de projecció exterior. L'Ebre ofereix una gran oferta de festivals de diferents gèneres que se celebren en espais històrics i paisatges singulars: ermites, castells, claustrs... I aquesta combinació de patrimoni i creativitat és el fil conductor d'una programació estival que s'estén de maig a octubre i que converteix les quatre comarques ebrenques en un escenari cultural continu. El creixement dels festivals no només reforça la identitat del territori, sinó que també té un impacte econòmic i social notable.

Linici de temporada va arribar el passat mes de maig amb el Festival de piano Toca'm de Tortosa, el festival Lo Riu Sona i el de Músiques en Terres de Cruïlla. Després també va ser el torn de Món-Filmart, festival audiovisual sobre natura i paisatge i del festival Riuviu a Aldover. I aquest mes de juny han començat les esperades Jornades Musicals de l'Ermita de la Pietat, a Ulldecona. Es tracta d'una proposta de llarga trajectòria i públic fidel, amb concerts els diumenges d'estiu que busquen transcendir fronteres estètiques i culturals en un entorn privilegiat a la serra de Godall com és l'Ermita de la Pietat.

Una altra proposta consolidada és la Mostra de Jazz de Tortosa, que arriba a la 33a edició i s'allargarà fins a l'11 de juliol, consolidant el seu



Tortosa lidera el nombre de festivals; aquest estiu estrenarà Vertebra Dansa. FOTO: JOAN REVILLAS

paper com una de les programacions de jazz més estables del sud del país, combinant artistes internacionals i emergents. D'altra banda, el Castell de Miravet acollirà també aquest dissabte 27 de juny la segona edició del festival Riu de Veus.

Una de les propostes més populars són les Jornades Musicals de l'Ermita de la Pietat

El juliol és, sens dubte, el mes més intens. Eufònic desplega arts sonores, visuals i digital-performatives en múltiples municipis, convertint el territori en un laboratori creatiu. De fet, set poblacions ja acolliran activitats gratuïtes entre el 2 i el 12 de juliol. El 3 i 4 de juliol la poesia també trobarà el seu lloc amb Univers, a Benifallet.

A Tortosa, Vertebra Dansa (seguint l'estela del Deltebre Dansa) aposta per la formació i l'avantguarda en dansa i circ contemporani, mentre que Proto-Fest, també a la capital ebrenca, amplia l'oferta musical amb concerts simfònics, vocals i de cambra, així com conferències i masterclasses. Del 20 de juliol al 2 d'agost, la música clàssica de cambra també tornarà a omplir les Terres de l'Ebre amb l'11a edició de DeltaChamber Music Festival.

Agost començarà amb InfCTA, a Bot, un festival que fusiona cinema, música, teatre i gastronomia. També convé esmentar la nit lírica de les Nits de a la Baranova de Tivissa, una proposta totalment diferent en un entorn màgic. El mateix mes, Amposta es converteix en capital de l'electrònica amb el We Love Fest.

Amb la tardor arribaran festivals que exploren altres

llenguatges. El Terres Travel Festival, a Tortosa, combina cinema de viatges, gastronomia i sostenibilitat. A Alcanar, Les Nits de Tyrika connecten avantguarda experimental i cultura ibera ancestral, mentre que A Cel Obert transforma els patis dels espais històrics de Tortosa en intervencions efímeres.

Octubre concentra tres propostes singulars: Arteria Tortosa, de dansa i tecnologia; Rihihui, a Santa Bàrbara, que revisita el patrimoni local amb perspectiva de gènere; i les últimes projeccions de l'any arriben amb FRONT, la Mostra Internacional de Cinema de Conflicte i Pau, que convida a reflexionar sobre realitats globals. El calendari finalment es tanca amb Ebre-Lumen, un festival de video-mapping vinculat al patrimoni natural. Realment, a l'Ebre no hi ha cap de setmana sense res a fer.