



Un dels artistes destacats de l'edició, Dominic Miller. FOTO:CHRISTOPH BOMBART

Cultura

La XXXIII Mostra de Jazz atreu grans noms del panorama internacional

Dominic Miller, Alfredo Rodríguez i Kenny Garrett, caps de cartell d'una edició que ja suma 33 anys de jazz a les Terres de l'Ebre

ALEX PECH ESPUNY
TORTOSA

La XXXIII Mostra de Jazz de Tortosa torna el dia 26 de juny a la capital del Baix Ebre. Una festa que engloba gastronomia i cultura que s'allargarà fins a l'11 de juliol amb propostes de primer ordre mundial.

La mostra va néixer fa 33 anys com un «concertet» d'un cap de setmana. «Teníem una escola i una botiga d'escola, però volíem algo més», explica Albert Ormazábal, director de la Mostra de Jazz de Tortosa.

Durant tots aquests anys, han passat grans estrelles del món del jazz. Entre aquests trobem figures de la talla de Chick Corea Electronic Band, Marcus Miller i el grup estatunidenc Yellowjackets.

Enguany, el festival comptarà amb 40 activitats repartides entre els 16 dies que durarà. A més, estaran involucrats directament 25 restaurants del territori, que oferiran plats especials i sopars amb música en directe. Benefici econòmic i social gràcies als més de 12.000 visitants que solen passar per la mostra.

Un dels plats forts d'aquest any serà el concert de Dominic Miller, guitarrista i coautor del grup 'Sting'. Segons explica el director: «És un imprescindible, ja el vam tenir l'any passat i va ser preciós». També participaran Alfredo Rodríguez, pianista cubà de l'escena del latin jazz, i Kenny Garrett, qui fou saxofonista de Miles Davis, «una llegenda viva».

La gran majoria de músics participants seran del delta, com per exemple 'La Colla Pirata by Pe-

La música i gastronomia situen Tortosa al mapa mundial del jazz

pet i Marieta'. Un detall que per al director no és solament especial: «És un deure que tenim de donar visibilitat a la gent del territori, sobretot als grups emergents que són els que més difícil tenen mostrar la seva música».

El festival combina música i gastronomia del territori, mostrant les sinèrgies entre la cuina del Delta de l'Ebre i el Delta del Mis-

sissipi. Una aposta molt forta que, segons Ormazábal, reforça el vincle: «Tenim el mateix producte i molts plats iguals, el que passa el que canvia el nom i, sobretot, les espècies». Les Jornades Delta a Delta de la mostra tindran a la cuinera i comunicadors Gessamí Caramés com a ambaixadora per acostar al públic la gastronomia de qualitat dels dos indrets.

El cartell de l'edició és una exemplificació del maridatge entre música, gastronomia i productes del territori, identitat del festival. Es tracta d'una obra anònima seleccionada d'entre 100 treballs presentats en un concurs.

L'autor o autora guanyador/a ha expressat el desig de romandre en l'anonimat i ha renunciat a la dotació econòmica patrocinada per la Fundació Duran Martí, que serà destinada íntegrament a una acció benèfica vinculada a les activitats d'aquesta edició.

La Mostra de Jazz de Tortosa ha fet «visible el que és invisible», i ha situat al mapa mundial del jazz a la capital del Baix Ebre.