

AMPOSTA

Xarxa Amposta, la Romàntica, Paco Torres i el grup Paracota, distingits

Prop de 200 persones assisteixen a la IV Nit de la Cultura per a reconèixer quatre promotors culturals locals

Amposta Redacció

La Xarxa Amposta, la Llibreria la Romàntica, el grup de dansa Paracota i Paco Torres van ser els quatre grans protagonistes de la quarta edició de la Nit de la Cultura, celebrada el passat divendres, 6 de desembre, a Amposta. L'acte, que va reunir prop de 200 assistents, va servir per a reconèixer la seua trajectòria i contribució a la promoció de la cultura, un pilar essencial per a construir una societat més lliure i crítica, segons va destacar l'alcalde Adam Tomàs (ERC).

La Xarxa Amposta va rebre el primer reconeixement de la nit pels seus 25 anys dedicats a la promoció del teatre infantil i familiar com a eina de transformació social. L'entitat ha treballat incansablement per a educar infants i joves en valors com la llibertat, el pensament crític i la inclusió. **"Han fet del teatre una porta oberta a un món millor on tothom hi té cabuda"**, va destacar la regidora de Cultura i Memòria Històrica, Inés Martí.

El segon reconeixement va ser per a la Llibreria la Romàntica, regentada per Helena Herranz i Noel Luna, que en només tres anys d'activitat s'ha consolidat com un espai cultural de referència a la ciutat. A més de la seua acurada selecció de llibres, incloent-hi novel·les gràfiques,



Fotografia de família amb les entitats i persones distingides en la quarta edició de la Nit de la Cultura./CEDIDA

clàssics i literatura infantil, la Romàntica destaca per la seua implicació en activitats culturals com presentacions de llibres, clubs de lectura temàtics i exposicions.

En tercer lloc, se va premiar el grup de dansa Paracota, format per més de vint persones amb el propòsit de mantindre viva la tradició de la jota a Amposta i difondre-la arreu del país i d'Europa. Durant més de 20 anys, el grup ha combinat actuacions amb una intensa tasca pedagògica, que implica l'organització de cursos per a assegurar que esta dansa tradicional

perdure en el temps.

El quart reconeixement va recaure en Paco Torres, antic aparellador de l'Ajuntament d'Amposta i una figura clau en nombroses iniciatives culturals de la ciutat. Torres, juntament amb la seua dona Marina Soriano, va fundar les beques Torres-Soriano, que promouen l'estudi musical entre els joves de les societats musicals La Lira Ampostina i la Unió Filharmònica. Descrit com una persona incansable i compromesa, Torres ha deixat una empremta inesborrable en el teixit cultural d'Amposta.

Durant l'acte, l'alcalde Adam Tomàs va destacar el paper de la cultura com a motor de transformació social i va posar èmfasi en l'esforç municipal per a potenciar-la. **"En els últims deu anys, hem duplicat la inversió en cultura per habitant, passant de 50 a més de 100 €, un esforç que es tradueix en més recursos per a entitats culturals i iniciatives com la recuperació del premi de teatre La Carrova"**, va explicar Tomàs.

La quarta edició de la Nit de la Cultura va cloure amb l'actuació musical del cantautor Noel Luna. ■