

Ribera d'Ebre

Cultura

La literatura en viu es dona cita aquest cap de setmana a Móra d'Ebre amb Litterarum

La Carpa de la Fira del Llibre Ebrenc reunirà, paral·lelament, més de 2.000 llibres i la participació de diverses llibreries i entitats



Un espectacle literari en una anterior edició de Litterarum, a Móra d'Ebre. FOTO: JOAN REVILLAS

M. PALLAS
MÓRA D'EBRE

Móra d'Ebre tornarà a esdevenir aquesta setmana l'epicentre de la literatura, les arts escèniques i el llibre en català i occità amb la celebració de Litterarum 2026. Enguany arriba amb una programació àmplia i transversal, amb espectacles de teatre, poesia musicada, dansa, circ, titelles, contacontes, exposicions, activitats educatives i presentacions literàries, així com una nova edició de la Fira del Llibre Ebrenc amb un espai de 150 metres quadrats i més de 2.000 llibres a disposició del públic.

La inauguració oficial tindrà lloc aquest divendres a la plaça de Dalt, amb la presència institucional de la consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya junt a altres càrrecs com el Director de Cultura del Govern Balear, el Director de Promoció Cultural del Govern d'Andorra, o el Director de la Institució de les Lletres Catalanes i la posterior visita a la Carpa del Llibre Ebrenc. Entre els plats forts del programa destaquen també la 23a Jornada del Llibre Ebrenc, amb diverses taules de reflexió sobre biblioteques, revistes i identitat local; les presentacions de llibres ebrencs; les propostes familiars i educatives de Litterarum Jovens; i una programació escènica.

L'edició d'enguany posa en relleu la diversitat de llenguatges i procedències que conviuen a Litterarum, amb espectacles arribats de Catalunya, el País Valencià, les Illes Balears, Andorra, la Catalunya Nord, l'Alguer, l'Aragó i Occitània. Aquesta mirada ober-

ta es concreta en propostes com «Xant de Cabrota», procedent d'Andorra; «L'autre demora», d'Occitània; «Els contes kamishibai. Ponts de paraules, camins de paper», de la Catalunya Nord; o «Recordant Pino Piras», vinculat a l'Alguer.

El programa també incorpora actes destacats com l'espectacle inaugural escènic de gran format «Llegendes del Montseny», el divendres a la nit a la plaça de Baix; la proposta poètica i musical «L'amor, la set», basada en Blai Bonet; el recital «Totes les ones de la mar», amb Gemma Humet; el muntatge familiar «Qui diu

**La inauguració serà
divendres al vespre
amb la consellera
de Cultura**

que no es pot?»; o la versió teatral de Curial e Güelfa, prevista per diumenge. En paral·lel, les exposicions «Aranés, er occitan de Catalonha», «Blai Bonet. De claror i de cor», «Literatura i cançons» i «Francesc Almela i Vives. Un humanista de l'edat de plata» reforçen la voluntat de connectar creació, llengua i patrimoni cultural.

Litterarum reforça així la seua condició de punt de trobada de les literatures en català i occità, amb una programació que combina exhibició artística, foment lector, mediació educativa i connexió amb el territori. El certamen vol reunir creadors, programadors, lectors, institucions i públics diversos.