

Cultura

Els concerts de petit format tornen a Ulldecona amb el cicle 'Secrets'

REDACCIÓ/ACN
ULLDECONA

Ulldecona ultima una nova edició de Secrets, el cicle de concerts de petit format que organitza l'Ajuntament i que tenen com a escenari l'antic molí de Cèsar Martinell. Ideat per apropar propostes musicals de gèneres «to-

talment imprevisibles, a la vegada que irresistibles», Secrets tindrà al seu escenari el pop electrònic amb textures House/dance minimalista dels mallorquins Donallop el pròxim divendres, 7 de març i a les vuit del vespre - hora fixada per a totes les actuacions-. L'únic concert fora del l'antic molí, el 14 de març a l'ermita

de la Pietat, serà el del polifacètic Marc Vilajuana presentant el seu projecte musico-escènic a cavall entre el cant gregorià, la cançó d'autor minimalista i investigacions vocals ibèriques.

El quartet de jazz 12 TO 12 portarà el seu show dinàmic i irònic carregat de virtuosisme i reminiscències dels anys 50 el divendres 28 de març. El sard Paolo Angeli, amb una proposta post-gèneres, tancarà el cicle l'11 d'abril.

Enguany, a més, Secrets arrencarà el 28 de febrer amb cinema, projectant i debatent sobre la renovada pel·lícula 'Stop Making Sense', dels Talking Heads. Les entrades tenen un preu entre 8 i 10 euros.



Presentació del cicle de concerts. FOTO: CEDIDA