

REPORTATGE Milers de tortosins descobreixen part del llegat patrimonial amb l'obertura del museu

Història desempolsada

El Museu de Tortosa obre una finestra al passat Els calaixos que contenen el patrimoni tortosí custodiaven elements d'alt valor, que ara poden veure la llum després d'anys ocults



Col·lecció de bustos femenins, amb la imatge de la deessa Demèter, datades dels segles IV i III a.C. / C. F.



Una de les imatges més conegudes, l'estela funerària del segle II.

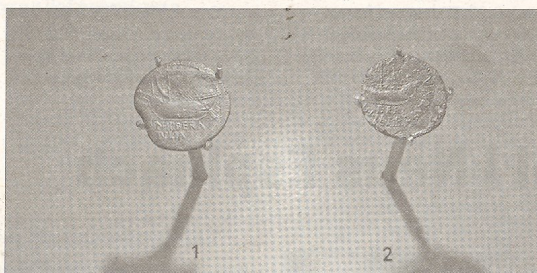
TORTOSA C. F.

Diumenge al migdia. Hora del vermut. Més de mig centenar de persones deambulen sense presses per les noves sales del Museu de Tortosa, el dia que acaben les jornades de portes obertes després de la seua inauguració. Hom podria pensar que simplement són tortosins a qui els pica la curiositat de veure el nou equipament, però per la parla d'alguns dels visitants es descobreix ràpidament que també hi ha gent forana. De l'àrea metropolitana de Barcelona, presumiblement.

Uns i altres, però, coincideixen a fer la visita amb tranquil·litat, a pas lent i sense alçar massa la veu. Badant de cartell en cartell, de vestigi en vestigi. L'interès pels elements que s'hi mostren així ho determina. I és que les vitrines i els pedestals que s'hi han ubicat permeten descobrir elements del patrimoni tortosí que en la majoria dels casos fins ara restaven desats en calaixos i vitrines, lluny de les mirades dels ciutadans. Peces que recorren un llarg trajecte de la història local i del territori, des de la remota prehistòria fins als dies més moderns.

Destaquen, per la vistositat i el treball intens que s'hi endevina, els audiovisuals que es poden veure en el pis superior. Obres que permeten a l'espectador fer un ràpid viatge per la història moderna a través de fotografies antigues de la contrada, i a través dels sentiments que evoca una narració emocionada.

Un museu que una ciutat amb més de 2.000 anys d'història no podia deixar de tindre en funcionament. ■



Monedes de bronze d'Ilercavònia, datades entre el 50 aC i el 37 dC.



Detall d'unes àmfores utilitzades per al transport d'aliments.



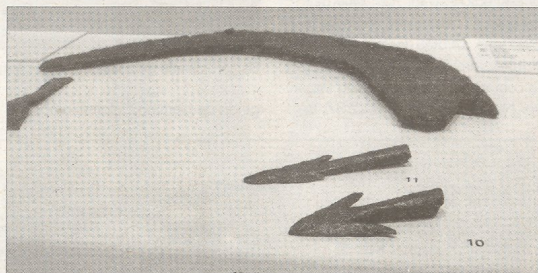
Segell que emprava el veguer de Tortosa, fet de cera blanca, al segle XVI.



Peca metàl·lica d'una àncrea romana.



Mosaic localitzat en una partida del terme de Bifem.



Puntes de fletxa de bronze de la protohistòria, trobades a Xerta i Patils.