

Festivals Terres de l'Ebre prepara 17 propostes i noves línies d'inclusió

El 2025 els diferents festivals de la marca van reunir més de 96.000 espectadors i van generar una inversió directa de prop d'1,84 milions d'euros. Ara es treballa per fer-los més accessibles



Una persona consulta el mapa de la ruta de festivals durant la presentació de la nova temporada al Museu de Tortosa. FOTO: J. REVILLAS

MARINA PALLÁS CATURLA
TORTOSA

La marca Festivals Terres de l'Ebre ha presentat al Museu de Tortosa la seua temporada 2026, que inclourà 17 festivals repartits entre les quatre comarques ebrenques, de maig a novembre.

Festivals Terres de l'Ebre és la primera iniciativa privada que aglutina, professionalitza i projecta el sector dels festivals culturals d'un territori no metropolità. Impulsada per Col·lectiu Cultura, empresa de les indústries culturals amb seu a les Terres de l'Ebre, la marca agrupa 17 festivals de disciplines tan diverses com la música, la dansa, el cinema, les arts digitals, l'arquitectura efímera o el videomapping, que es despleguen al llarg de tot l'any en més de 25 municipis de les quatre comarques ebrenques.

La temporada 2025 va reunir més de 96.000 espectadors i ha generat una inversió directa de prop d'1,84 milions d'euros. El projecte demostra, així, que la cultura és un motor real de desenvolupament econòmic i social

al territori. Durant la temporada de l'any passat, els festivals van comptar amb més de 108 professionals contractats al territori i es van generar oportunitats laborals per a més de 1.800 persones.

La gran novetat de la temporada és la incorporació de We Love Fest al segell Festivals Terres de l'Ebre. Es tracta d'un festival d'electrònica i cultura independent celebrat a Amposta.

La novetat d'aquesta temporada és la incorporació del festival We Love Fest

Festivals Terres de l'Ebre ha anunciat també la seua col·laboració amb la Taula de Salut Mental de les Terres de l'Ebre per treballar conjuntament cap a festivals més inclusius, segurs i accessibles per a tothom. Aquesta aliança pionera entre cultura i salut pública integrarà criteris de benestar emocional en el disseny

i la producció dels festivals: des dels protocols d'atenció a les persones i la formació dels equips, fins a la concepció dels espais físics i la comunicació.

La directora de la marca, Xènia Gaya, ha explicat que «volem veure quines vies d'accessibilitat hi ha per a altres públics en els nostres festivals». A més, l'equip incorpora un nou membre, un jove creador de contingut que «presenciarà els festivals per arribar a nous públics».

També la directora de l'IDECE, Bibiana Porres, ha subratllat el paper de l'ens en el projecte: «L'IDECE dona suport a molts festivals de les Terres de l'Ebre i també a la marca Festivals Terres de l'Ebre». Enguany, l'Institut impulsa el projecte de festivals inclusius, que considera essencial: «Creiem que és molt important que els festivals puguin arribar a tot tipus de públic i que tinguin esta mirada d'incloure les persones amb necessitats especials».

Per la seua banda, l'alcalde de Tortosa, Mar Lleixà, ha celebrat que la presentació es face a

la ciutat: «És la quarta edició d'esta marca, on tenim la unió de 17 festivals del nostre territori». Lleixà ha remarcat que la marca és un motor de dinamització cultural i econòmica: «A mi sempre m'agrada dir que sumar multiplica. Es poden optimitzar recursos i permetre més visibilització, dinamitzant el territori amb una oferta cultural de primer ordre».

En representació de la Diputació de Tarragona, Enric Adell ha remarcat que els festivals són també una eina de projecció turística: «Acaben passant en llocs singulars que hem d'aprofitar. A través de la cultura exportem la marca Terres de l'Ebre a la resta del món».

Els 17 festivals són: Toca'm, Músiques en Terres de Cruïlla, les Jornades Musicals a l'Ermita de la Pietat, Riuviu, la Mostra de Jazz de Tortosa, Eufònic, Vertebrada, Proto-Fest, In-FCTA, We Love Fest, Terres Travel Festival, Les Nits de Tyrika, A Cel Obert, Artería Tortosa, Rihihui. FRONT, Mostra Internacional de Cinema de Conflict i Pau i Ebre-lumen.