

TURISME

La Sénia impulsa una ruta turística accessible per a redescobrir el centre històric

El projecte incorpora audioguies, tecnologia inclusiva i participació veïnal

La Sénia Andrea Capilla

L'Ajuntament de la Sénia ha posat en marxa "Coneix el nucli antic", una nova proposta turística pensada per a donar a conèixer el patrimoni històric del municipi a través d'un itinerari audioguait, accessible i amb fort arrelament local. La iniciativa, impulsada per la regidoria de Turisme, vol reforçar un model de turisme inclusiu i sostenible, alhora que fa valdre la història i la identitat del poble.

El recorregut inclou tretze punts d'interès al voltant de la vila closa que posen el focus en la Sénia medieval. La ruta, que pot completar-se en uns 40 minuts de passeig —fet que la fa especialment atractiva per a públic familiar—, permet seguir un fil narratiu que contextualitza la història i l'evolució urbana de la Sénia, amb espais emblemàtics com la plaça Major, l'església Sant Bartomeu, la Font Vella, la Casa Abadia, l'ajuntament vell o l'antic Trinquet.

Un dels trets diferenciels del projecte és l'aposta per l'accessibilitat universal, ja que incorpora eines tecnològiques que faciliten l'orientació i l'accés a la informació, espe-

cialment per a persones amb discapacitat visual. El regidor de Turisme, Rubén Cervera, destaca que la voluntat del projecte era oferir una ruta **"universal i accessible per a qualsevol persona amb diversitat funcional"**. Així, assenyala que **"els elements que fan singular el projecte són: accés universal, rigor històric, innovació tecnològica i participació de professionals del poble"**.

La proposta incorpora una audioguia vinculada a una aplicació mòbil que no requereix registre previ i que funciona a través de codis similars als QR, de colors i lleugers a distància. Un cop escanejats, s'activa automàticament la locució corresponent. A més, el sistema integra tecnologia NaviLens, un sistema innovador de codis visuals que facilita l'accés a la informació de manera inclusiva.

El projecte destaca també per la implicació directa de la comunitat local, com l'il·lustrador Miguel Àngel Bustos, autor del mapa i dels dibuixos que identifiquen cada punt del recorregut, o la historiadora Eva García, en representació del Centre d'Estudis Senienys, que ha redactat

els textos i n'ha seleccionat les imatges. A més, les locucions també porten segell senieny, ja que han sigut enregistrades per diversos veïns i veïnes del municipi. **"Volem que l'audioguia representés el parlar d'aquí de la Sénia"**, subratlla el regidor.

A banda de la versió en català i castellà, l'aplicació ofereix traduccions a diversos idiomes mitjançant sistemes automatitzats, i es preveu implicar alumnat de l'institut per a enregistrar les versions en anglès i francès, reforçant així el caràcter participatiu del projecte.

Des de l'Ajuntament se defensa que esta iniciativa s'emmarca en una estratègia més àmplia per a diversificar l'economia local. **"El turisme pot ser un motor complementari per al desenvolupament local, que és principalment industrial, i ens pot permetre posar en valor tot el patrimoni que tenim"**, assenyala Cervera, que aposta per un model **"sostenible, equilibrat, familiar i que busque una oferta cultural"**.

La resposta del públic en les primeres setmanes ha sigut positiva. Coincidint amb la Setmana Santa, se van organitzar dos visites gui-



La ruta turística posa el focus en el patrimoni arquitectònic medieval. / CEDIDA

La iniciativa vol reforçar un model de turisme inclusiu i sostenible

des a càrrec de la mateixa història del projecte, amb més de cinquanta participants per torn. **"Les visites guiades han funcionat molt bé i podies anar veient persones escanejant els codis"**, valora el responsable de Turisme, que també destaca l'elevada afluència de visitants al municipi durant estos dies.

El recorregut inclou tretze punts d'interès que posen el focus en la Sénia medieval

El consistori no descarta donar continuïtat a la iniciativa combinant-la amb altres rutes temàtiques ja existents, com ara itineraris vinculats a la Sénia industrial o a la memòria de la Guerra Civil, amb l'objectiu de continuar ampliant l'oferta turística i aprofundir en la divulgació del patrimoni local. ■