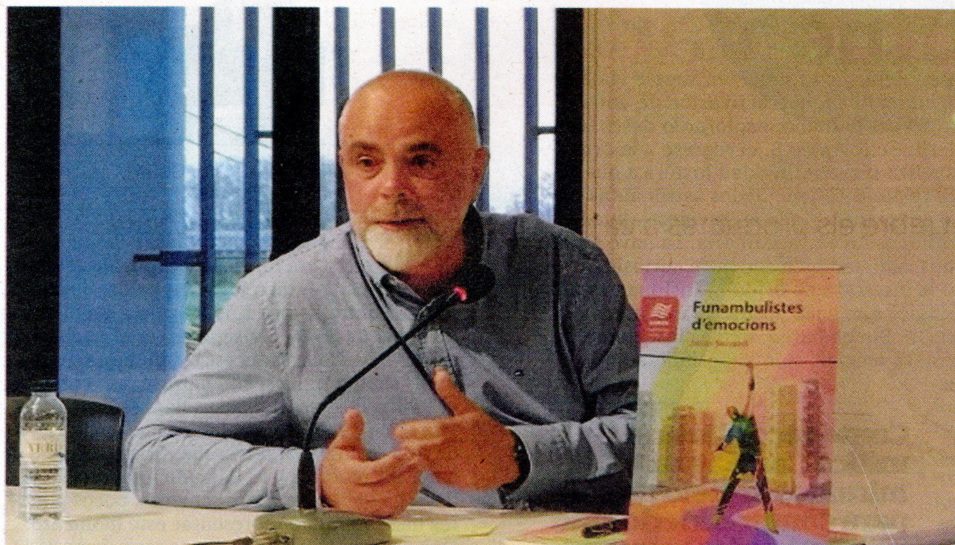


Nova publicació. L'escriptor Jesús Serrano publica una novel·la sobre un amor que mai va poder ser



Jesús Serrano durant la presentació del llibre 'Funambulistes d'emocions'. FOTO: CEDIDA

Els silencis entre l'amistat i l'amor impossible

Reportatge

N. S.
AMPOSTA

Dos amics, un poble i un sentiment que podria no acabar amb final feliç. Aquesta és la premissa del nou llibre del novel·lista Jesús Serrano (Amposta, 1974). La història, titulada *Funambulistes d'emocions*, ens porta fins als anys 80 i 90 en una societat rural, encara condicionada per moltes convencions socials, a les xafareries i als prejudicis.

La novel·la ens parla de vincles, de com poden alterar-se en veure's travessades per amors silenciosos i pel neguit de trobar-se davant d'un encreuament vital. Una història que, explica l'autor, que tenia moltes ganes d'escriure.

«Parla, sobretot, del que ens passa quan estimem algú que potser no ens estima de la mateixa manera. També de la dificultat de dir 'soc així' en una època en què no hi havia referents visibles del col·lectiu LGTBI. I sobretot tracta històries que no sempre acaben com voldríem», detalla Serrano, afegint que es posa el focus en la valentia del personatge principal, que decideix quedar-se al poble com un acte de resistència.

El relat manté l'essència a la qual Serrano ens té acostumats en les seves històries. *Funambu-*

listes d'emocions té una mirada sincera i dona importància a qüestions vitalistes. «Intento construir relats intimistes, tant d'amistat com d'amor no correspost en un context rural LGTBI, on sembla que sempre hi ha mirades que observen i obliguen a sortir de l'armari una vegada i una altra».

La novel·la, segons Serrano, parteix d'una quotidianitat molt simple i reflecteix una realitat. «Dos veïns es coneixen des de petits. La història mostra la fragilitat d'un moment clau, el de declarar sentiments», explica, «és un instant en el qual et despulles emocionalment, t'ho jugues tot, i a

vegades no surt bé», detalla, afegint que buscava «aquesta punxada dolça que enganxi el lector i el faci reflexionar sobre una amistat que no acaba de convertir-se en l'amor que algú espera».

Fa uns dies, l'escriptor va presentar la novel·la a la biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó. Després farà parada en altres espais. Més endavant, avançarà, voldria presentar altres projectes, de fet, ja treballa en altres idees que de moment, prefereix no avançar.

IX Premi Narrativa Breu

Funambulistes d'emocions va ser la guanyadora en el IX Premi de Narrativa Breu Ciutat d'Amposta. «El fet d'haver guanyat el premi de la meua ciutat m'ha fet molta il·lusió, ja que encara se'm resistia. De fet, ja havia quedat finalista en l'edició anterior», celebra l'escriptor.

El premi, atorgat per la Biblioteca Comarcal Sebastià Juan Arbó i l'Ajuntament d'Amposta, ha consistit en una dotació econòmica i en la publicació de l'obra amb Onada Edicions. Segons el jurat, l'obra «desprèn veritat. No és un relat estereotipat. Combina acció, amor i humor amb un estil viu i propi que trenca amb els tòpics de gènere establerts en una societat acabada d'entrar en democràcia».

L'APUNT

Autor de llibres per a joves i adults

Serrano ha estat reconegut també en altres concursos literaris i és autor de títols tant per a adults com a joves. Entre les publicacions més destacades es troben 'Els encàrrecs de Miquel', Lola i els Contes, 'Teresina no sap cantar', 'Pessoa, Pla, Pushkin i Piñeiro' o 'Esquerdes als ulls', entre altres.