

**CONCERTS S'han obtingut 4.360 euros a través de micromecenatge**

## Les Jornades Musicals de l'Ermita tornen gràcies a les contribucions del públic

ULLDECONA Redacció

La via del micromecenatge permetrà als organitzadors de les Jornades Musicals a l'Ermita de la Pietat d'Ulldecona mantindre el nivell quantitatiu i qualitatiu de l'oferta de la seua octava edició. Amb un pressupost d'entre 12.000 i 15.000 euros, l'actual context de crisi ha forçat a buscar solucions innovadores que han permès obtindre 4.360 euros amb el micromecenatge, a través de les donacions de 134 persones en 40 dies. Per primer cop, a més, els concerts no seran

gratuïts, amb una entrada que costarà tres euros i un abonament de 20. Per compensar les donacions des de 20 euros, l'organització ha regalat l'abonament complet, botelles de vi, excursions guiades a la zona i ninots de peulix.

Pel que fa a les actuacions, l'estrena anirà a càrrec de L'Etern Retorn, el 10 de juny. Servirà per presentar el disc que acaba de traure al carrer aquesta nova formació liderada pel cantant de Pepet i Marieta, i que també s'ha finançat a través de petites donacions.

El 17 de juny, el cicle presenta Fla-

mingo Tours, una formació amb músics experimentats amb una proposta de *rhythm-and-blues*. El 24 de juny serà el torn de l'Alma Afrobeat Ensemble. L'1 de juliol, de l'*ska* dels The Toasters, formació nord-americana amb més de 30 anys d'experiència sobre els escenaris i considerats punters en l'arribada de la segona onada d'aquest estil als Estats Units.

La fusió de jazz, *electro*, *soul* i *groove* dels catalans Astrio centrarà el penúltim concert, el diumenge 8 de juliol, i posarà el punt final el *funk* dels catalans Cardova, el 15 de juliol. ■