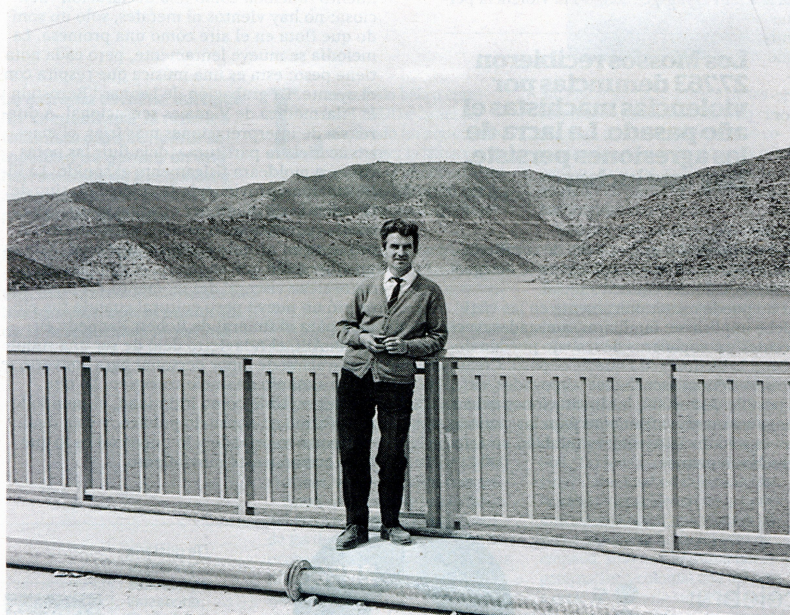


L'Arxiu Comarcal de la Ribera d'Ebre culmina el tractament del fons de Carmel Biarnés

El procés de digitalització i inventari permet l'accés públic a més de 60.000 fotografies i documents inèdits de l'il·lustre asconenc



Excursió de Carmel Biarnés i amics a Amposta i Mequinensa. FOTO: FONS CARMEL BIARNÉS ACRE

DIARI DE TARRAGONA
TORTOSA

L'Arxiu Comarcal de la Ribera d'Ebre (ACRE) ha anunciat la finalització del tractament arxivístic del fons personal de Carmel Biarnés i Biarnés (1928-1992). Aquesta fita, culminada aquest passat mes de febrer, tanca un procés iniciat l'any 2015 després de l'acord de cessió amb la família de l'il·lustre asconenc.

Es tracta d'un dels fons més rellevants dels que gestiona l'ACRE, atès que permet resseguir la trajectòria personal i professional d'un dels riberencs més il·lustres. L'any 2015 l'ACRE ingressà, fruit d'un acord amb la família de Carmel Biarnés, el seu fons personal.

En el contracte de cessió ja es posava èmfasi, entre els principals compromisos, en la necessitat d'aplicar un tractament arxivístic professional a aquest fons tan ric i complet, amb l'objectiu de facilitar la seva consulta i accessibilitat per part de la ciutadania.

A més de la fotografia, es recupera la producció intel·lectual

El fons és considerat un dels més rellevants de l'arxiu pel seu volum i per la transversalitat de la figura de Biarnés: fotoperiodista, investigador, activista cultural i referent social a les Terres de l'Ebre.

L'inventari ara disponible consta de 60.548 fotografies. D'aquestes, més de 25.000 instantànies i 1.133 reportatges ja es poden consultar en línia a través del portal 'Arxius en línia'. Les imatges, capturades principalment entre 1966 i els anys 80, documenten

el batec social, festiu i associatiu no només de la Ribera d'Ebre, sinó també de la Terra Alta i el Priorat.

Producció intel·lectual

Més enllà de la fotografia, el fons recupera una prolífica producció intel·lectual que inclou la recerca històrica, amb treballs pioners sobre la cultura àrab a Ascó i estudis d'arqueologia i antropologia; l'obra literària, amb manuscrits de poesia, prosa i composicions teatrals, i la tasca

El fons recull la memòria col·lectiva de la comarca entre 1944 i 1992

periodística, amb articles d'opinió i correspondència amb personalitats rellevants de l'àmbit polític i cultural.

Nascut a Ascó el 1928, Biarnés va compaginar la feina de pagès i el negoci familiar a la farmàcia de la vila amb una intensa activitat pública. Va ser corresponent de capçaleres com *La Vanguardia*, *l'Avui* o el *Diario Español* de Tarragona.

Així mateix, va destacar pel seu compromís social com a fundador del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre (CERE) i per la seva ferma oposició a l'arribada de la Central Nuclear d'Ascó, liderant diverses iniciatives en defensa de la pagesia i del territori.

Amb la finalització d'aquest tractament professional, el Consell Comarcal i l'ACRE compleixen el compromís de garantir l'accessibilitat d'aquest patrimoni. Els usuaris poden explorar el fons mitjançant el quadre de classificació del portal web, visualitzant des de les fitxes descriptives fins als documents digitalitzats.