

Roberto Olivan serà artista resident del Mercat de les Flors durant 3 anys



Aquest inici de juliol, Olivan està immers en la novena edició del taller de dansa que desenvolupa a Deltebre. / CEDIDA

TORTOSA Redacció

El ballarí i coreògraf tortosí Roberto Olivan serà a partir del setembre l'artista resident del Mercat de les Flors de Barcelona durant les pròximes tres temporades. Així ho va revelar dimecres a L'Ebre TV el mateix Olivan, poc després que tingués la confirmació d'aquest nomenament que, segons va afegir, no és habitual perquè **"mai s'ha confiat un termini tan llarg com aquest a un artista"**, va dir.

La contractació com a artista resident suposarà que cada un d'aquests anys el ballarí ebrenc hi presente un espectacle nou, a més d'altres projectes paral·lels que s'aniran duent a terme al Mercat de les Flors.

La notícia coincideix en el temps amb un altre reconeixement a la figura i la tasca de Roberto Olivan. I és que aquesta setmana s'ha conegut que ha guanyat el premi FAD Sebastià Guasch d'Arts Parateatrics, un guardó que es lliura als projectes que es distingeixen per la innovació i la mirada diferent sobre el món de l'espectacle. El jurat s'ha decantat per Olivan per la seua tasca com a director i fundador del centre de formació

i creació de dansa que culmina el treball que el coreògraf tortosí havia iniciat fa anys, i també per unes singulars creacions coreogràfiques. El premi també reconeix l'impuls que aquest ballarí fa pels artistes de tota mena arran de la posada en funcionament del l'Espai de Creació Enclave, a Deltebre. Segons va apuntar, el que més el satisfà és que aquest centre estiga **"obrint portes a altra gent en el món de les arts escèniques"**, un camp en el qual cada cop s'estan estretint més els llaços entre la dansa i el circ, va apuntar.

Roberto Olivan es va mostrar **"absolutament honorat"** per aquesta distinció, el lliurament de la qual es va dur a terme dilluns 2 de juliol en un acte a la Fàbrica Moritz de Barcelona. Allà va compartir palmarès amb l'actriu Concha Velasco, a qui el jurat va reconèixer amb el premi FAD d'Honor per ser **"una de les dames de l'escena teatral que ha sabut evolucionar des del cinema i el teatre dels anys 60 i 70 fins a l'actualitat"**.

Els premis Sebastià Gasch són un homenatge a aquest periodista, escriptor i crític d'art d'avantguarda de les arts de l'espectacle, que sempre

va apostar per tot allò que fos nou en el camp de l'art, el cinema, el circ, el ball i les arts parateatrics.

Paral·lelament a aquests reconeixements, Roberto Olivan està immers

Com a artista resident del Mercat de les Flors, el ballarí presentarà un espectacle nou cada any

El premi FAD reconeix la trajectòria d'Olivan i l'impuls a l'art a través de l'Espai Enclave

aquest inici de juliol en la novena edició del curs de dansa que d'uns anys ençà ha establert de manera permanent a Deltebre, i en el qual prenen part 150 ballarins d'arreu del planeta, i que compta amb alguns dels millors professionals de les arts escèniques com a professors. ■