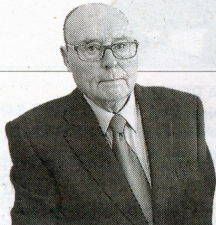


Bot, a punt per al Festival de Cinema de la Terra Alta



ANTON MONNER
Cronista de Gandesa

Crònica

Del 3 al 9 d'agost. Joves del poble agrupats a l'associació Sorolla't, junt amb l'actor i director de cinema Iván Massagué, han donat vida a aquesta iniciativa cultural i lúdica, ja plenament consolidada a la comarca

Bot és un poble agrícola de la Terra Alta, vitícola per excel·lència, regat pel riu Canaletes, situat entre la serralada dels Ports, pel sud i les planes de Gandesa, conegudes per les Cendroses, per la zona nord. Malauradament, com a la majoria dels pobles agrícoles, els joves marxen a viure fora, un cop han acabat els estudis, i la població envelleix i es despobra. Però, en canvi, un grup de joves agrupats a l'associació cultural Sorolla't junt amb l'actor i director de cinema Iván Massagué –arrelat al poble– van idear el Festival de Cinema de la Terra Alta i el van batejar amb el nom d'in-FCTA. Nou anys després, el festival de cinema és un esdeveniment «d'altres volades» d'una setmana de duració amb nombroses projeccions, multitud d'actes culturals addicionals, accions enoturístiques, serveis de *networking* per compartir impressions dels tallers de so cinematogràfics, d'interpretació, de doblatge, vermouths i gastronomia, recreacions murals, concerts, creació comunitària lliuraments de premis i concerts de cloenda tots dirigits per actors i actrius de renom. A més el Festival s'amplia a pobles de la comarca amb el projecte in-FCTA escoltes amb els petits de Vilalba dels Arcs, Horta de Sant Joan, Batea, i fora de la comarca a Móra d'Ebre, i a Monòver d'Alacant.

'Lo Cinero'

Josep Mulet i Sanmartí ara té 71 anys i és fill de Bot, conegut popularment per 'Lo Cinero'. Sense ser professional del cinema, és l'alma mater del Festival. Va començar a treballar als manufacturats de paper Arlàndez de Gandesa, i va acabar fins a la jubilació d'electromecànic a la Central Nuclear d'Ascó. Molt afeccionat al cinema, des de l'any 1963 passava les pel·lícules al Club Esportiu de Bot. Explica que abans d'aparèixer el cinema digital, omplia la sala



Una projecció, en una passada edició del Festival de Cinema de la Terra Alta. FOTO: IN-FCTA

a cada sessió, sent ell el projector i l'empresari. L'any 1984, la sala es traspassà a l'Ajuntament i el 2018, amb una subvenció de la Diputació, va poder millorar les instal·lacions. Aquest llegat viu i emotiu de 'Lo Cinero' inspira l'esperit del festival.

Úrsula Agut Suàrez és l'estratega que aquest festival continuï rodant nou anys després. Activis-

Josep Mulet i Sanmartí manté viu el cinema de la població des de fa dècades

ta cultural incansable, filla de Bot, membre de l'associació cultural Sorolla't i codirectora del festival junt amb el reconegut actor Iván Massagué, han aconseguit que el festival sigui per la gent de Bot i per la comarca un motiu d'orgull, una bandera compartida i un ritual comunitari que es

reactiva cada estiu a través del cinema i de la cultura viva. Aquesta edició serà la novena i estarà plena d'actes entre els dies 3 i 9 d'agost, més propi d'una ciutat de 50.000 habitants que d'un poble que no arriba als mil. La direcció compta amb la col·laboració de noms reconeguts com Mireia Aixalà, actriu lleidatana, conjuntament amb Jordi Díaz i Juli Fàbregas que actuen com a mestres de cerimònies.

Per qualificar la importància del Festival in-FCTA, la passada edició hi va haver més de 200 inscripcions al concurs de curtsmetratges, 56 projeccions, i uns 3500 assistents.

Aquest diumenge, 3 d'agost, s'obriran les portes per començar amb un sopar d'estrella Michelin, a càrrec de l'Antic Molí amb productes de la Terra Alta, servint els vins de la cooperativa local Sant Josep que maridaran la vetllada. En caure la nit es viurà un espectacle inaugural de performance, música en viu i projec-

cions, d'espectacle visual i lumínic. I es tancarà la nit ballant al so de la banda Revolució Guapachosa, amb barreja de cumbia, salsa, reggae, rap i *funk*.

Els curtsmetratges se'n representaran 10 el dia 4, entre ells estrenes nacionals i òperes primes, films en castellà i català. El dia 5 es projectarà Esmorça amb mi, d'Iván Morales. El 6 se'n representaran 15 projeccions espanyoles, franceses, portugueses, dels Estats Units, de l'Iran i de Luxemburg. El dia 7, se'n representaran 14 tots ells curtsmetratges castellans i catalans. El dia 8 se'n representaran 12, catalans, castellans i bascos. El jurat està integrat en aquesta edició pels actors Tomás del Estal, Catalina Sopelana, Sergi López i Sílvia Abascal.

Entre altres activitats, el festival inclou també tallers, de doblatge o interpretació; actuacions, vermouths musicals o tast d'olis i vins, entre moltes altres propostes.