

MÚSICA

El Festival Riu Avall arranca a l'agost per a portar la música clàssica a pobles menuts

Godall Redacció

El Festival Riu Avall celebrarà enguany nou concerts repartits entre els mesos d'agost, setembre i novembre. La quarta edició del certamen, presentada este dilluns, se caracteritza per un programa que amplia fronteres artístiques i reafirma la vocació del festival d'unir cultura, paisatge i patrimoni amb l'Ebre com a eix vertebrador.

El cicle començarà el 7 d'agost a Godall i recorrerà poblacions com Deltebre, Darmós, Aldover, la Serra d'Almos, Riba-roja d'Ebre, la Torre de l'Espanyol, Miravet i Móra d'Ebre, per a cloure el 22 de novembre a Flix, coincidint amb la festivitat de Santa Cecília. El festival no només porta la

música clàssica a pobles on habitualment no arriba, sinó que també incorpora el jazz i la dansa, en un pas més per a diversificar l'oferta i atraure nous públics.

Entre els plats forts de l'edició hi ha el concert a Deltebre de la pianista Paulina Dumanaitė, que debuta al festival, i una proposta a Flix dedicada a dones compositores que històricament han quedat invisibilitzades. La Torre de l'Espanyol acollirà el concert de jazz programat, amb el grup liderat per Marc Rossell, mentre que a Móra d'Ebre la dansa compartirà escenari amb el violí barroc.

Segons Manel Zaera, director territorial del Departament de Cultura de la Generalitat, el festival **"vertebra el territori amb formacions de gran ni-**

vell com quartets de corda, solistes lírics o ensembles de música antiga" i ompli el buit cultural en municipis petits. Joan Blanch, director artístic del Riu Avall, subratlla la importància d'apropar propostes **"interessants i singulars"** als racons més menuts.

L'oferta musical inclou també un quintet de metall a Riba-roja d'Ebre, concerts dobles del quartet de corda de l'Orquestra Simfònica Sant Cugat a Deltebre i Flix, amb repertoris diferents, i un ensemble de música antiga a Miravet.

Tret de les actuacions de Flix i Miravet, amb entrades de 3 i 10 euros respectivament, la resta de concerts seran gratuïts, mantenint l'aposta per una cultura accessible. ■