

AMPOSTA ■ APLEGA DIVERSOS LLENGUATGES ARTÍSTICS

El Centre d'Art Lo Pati acull el gruix d'activitats del festival Bouesia

Una exposició retrospectiva i dos sessions intenses d'art i poesia protagonitzen l'edició d'enguany del certamen cultural

A. C.

Una caminada poètica pels carrers de Vandellòs aquest vespre i una *bouromeria* de Deltebre al Centre d'Art Lo Pati, a Amposta, demà a les 10.00 hores, seran els trets de sortida del Festival Bouesia, nascut a Deltebre fa vuit anys, i que enguany canvia d'emplaçament i de dates.

Així, tot i que un dels recitals poètics es farà a la desembocadu-

ra del riu Ebre, a Deltebre, el gruix de l'activitat es trasllada a Amposta, on els organitzadors del certamen, l'associació cultural Rabera de Bouetes, han trobat la complicitat del nou Centre d'Art Lo Pati. L'objectiu és que a partir d'aquesta edició la Bouesia formi part de la programació anual d'aquest centre.

Bouesia 2012 commemora un doble centenari: el de la construcció del Canal de l'Esquerra de l'Ebre i el del naixement del músic nord-americà John Cage, i s'estructura al voltant de dos grans eixos. El primer serà una exposició retrospectiva, anomenada Acceleració Bouhaus (1912-2012), que, a partir de material documental, explicarà l'univers creatiu que s'ha generat durant aquests últims vuit anys a Del-



Els organitzadors del festival n'han explicat aquesta setmana els detalls. FOTO: JOAN REVILLAS

tebre, lligant-ho amb el centenari del Canal de l'Esquerra. Estarà oberta fins a l'1 de juliol.

L'altre gran eix són les Acceleracions 2012, un bon grapat

d'activitats que es concentraran els dies 1, 2, 3 i 30 de juny i 1 de juliol. És a dir, el primer i últim cap de setmana de juny.

Així, demà, a partir de les 19.00 hores, se celebrarà la primera sessió d'actuacions on destaca l'estrena de 'Dansa-poema amb una sola cama', una peça de la ballarina senienca Sònia Gómez, a partir de textos de Vicent Andrés Estellés i música d'Ovidi Montllor; una *performance* de David Ymbernon, o l'espectacle de Proyecto 23 i Don Simón

i Telefunken. Diumenge es farà un recital poètic al zigurat de la desembocadura de l'Ebre, a Deltebre.

Per a l'últim cap de setmana de juny, s'ha programat, entre altres actuacions, un recital poètic al mig de l'assut de Xerta i Tivenys, per commemorar el centenari del Canal de l'Esquerra de l'Ebre i del naixement de John Cage. Cage va ser un pioner de la música aleatòria, la música electrònica i la utilització no estàndard dels instruments.

El festival se celebra aquest cap de setmana i l'últim cap de setmana del mes de juny