

Ribera d'Ebre

Tres murals amb figures femenines transformen el nucli antic de Móra d'Ebre

M. M.
MÓRA D'EBRE

La valenta guerrera Galbors d'En-tença, la Verge Dolorosa i una re-madora del riu Ebre: són les tres protagonistes femenines dels nous murals presents al municipi de Móra d'Ebre i que han estat creats aquest passat cap de

setmanà en la segona edició del Grafftech Fest. Els autors són Lalone, Eslicer i Sasa, artistes de renom internacional. El director del festival, Jaume Junqué, ha destacat la gran implicació i acollida de la població davant les intervencions artístiques al casc antic. Tant els veïns i veïnes com l'equip de govern han mostrat el

seu suport, organitzant actes, oferint menjar i compartint felicitacions amb els artistes.

Tot i els problemes inicials amb els elevadors, que no podien accedir a alguns carrers estrets del nucli antic i van endarrerir l'inici dels treballs, la col·laboració entre la brigada municipal, empreses locals, residents i artistes va permetre trobar solucions i tirar endavant amb èxit totes les intervencions.

El festival consolida així la seva aposta per acostar l'art urbà al municipi. «Es tracta d'aprofitar l'art, cultura i tecnologia per crear experiències i transformar espais del nostre casc antic», ha indicat la regidora de Cultura i Patrimoni, Montse Pineda.



Mural sobre la Dolorosa. FOTO: JOAN REVILLAS