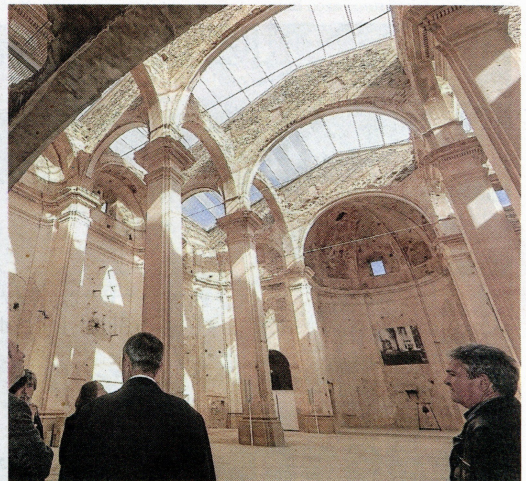




El conseller Espadaler visitant el Poble Vell de Corbera d'Ebre, ahir al matí. FOTO: J. REVILLAS



Interior de l'església de Sant Pere del Poble Vell. FOTO: J. REVILLAS

Memòria històrica

El Govern reafirma el compromís en la rehabilitació del Poble Vell de Corbera

La nova direcció del COMEBE, que compleix 25 anys, defineix les línies estratègiques de la nova etapa que enceta

MARINA PALLÁS CATURLA
CORBERA D'EBRE

El Govern de la Generalitat ha reafirmat el seu compromís en la rehabilitació del Poble Vell de Corbera d'Ebre, que es troba en un estat molt degradat. El conseller de Justícia i Qualitat Democràtica, Ramon Espadaler, va visitar ahir dilluns aquest espai històric i va destacar que el Govern treballarà per buscar recursos amb altres departaments i administracions.

La falta de finançament i la impossibilitat de l'Ajuntament de Corbera d'Ebre d'executar el projecte tot sol, impossibilita tirar endavant una actuació fonamental per conservar aquest vestigi de la Batalla de l'Ebre i la Guerra Civil. Actualment hi ha un projecte de rehabilitació del Poble Vell de nou fases, del qual només se n'ha executat la primera per manca de finançament.

L'alcalde de Corbera d'Ebre, Antonio Álvarez, ha recordat que el poble se segueix degradant «cada vegada més» i cada cop pitjor «amb les inclemències del temps». El batlle incideix que actualment hi ha més turisme interessat en la història que fa unes dècades.

Els treballs per rehabilitar el Poble Vell ascendeixen a la quantitat de 3,7 milions d'euros. El conseller Espadaler va valorar positivament la proposta de l'alcalde d'explorar la via del 2% cultural. També va remarcar que, malgrat disposar fins ara només de partides modestes —procedents d'un pressupost prorrogat—, aquestes han permès fer actuacions puntuals que demostrin

Marta Brú és la nova directora del COMEBE, que vol potenciar la recerca

la voluntat de continuar avançant. «La voluntat de caminar per aquest camí és clara. Cal veure quantes fases podem fer i buscar els recursos», va insistir.

El conseller va elogiar la feina de consolidació d'algunes estructures ja executada fins ara, que ha qualificat de «respectuosa i minimalista» i que considera que marca el camí de les futures intervencions. «No ho farem tot de cop, però tenim clar què s'ha de fer i amb quins criteris», va afegir.

Espadaler va insistir en el valor pedagògic del Poble Vell com a espai de memòria. «És una lliçó imprescindible, sobretot per a les generacions més joves. La democràcia no és un regal ni és immutable».

Actuacions

A l'espai s'han fet petites intervencions. L'arquitecta Anna Feu, de Feu i Godoy Arquitectura, detalla que el projecte vol intervenir en els trams dels carrers i per resaltar els elements originals, però amb intervencions reversibles i poc invasives. Així, s'ha intervingut per reforçar i estabilitzar parets i murs que encara estan drets, amb elements d'acer que es poden retirar si fes falta. En xifres totals, les actuacions realitzades fins ara han suposat una inversió de prop de 300.000 euros al llarg dels darrers anys.

En càrrec de les obres es va iniciar l'any 2020, els treballs es van executar durant el 2024, van finalitzar el gener de 2025 i es van recepcionar el novembre del mateix any. Es tracta d'intervencions majoritàriament poc visibles a l'espai, centrades en la consolidació, el reforç i l'estintolament de murs, que afecten una part del Poble Vell però que són im-



Història viva en risc d'esborrar-se

El Poble Vell, declarat Bé Cultural d'Interès Nacional, i destrossat durant els bombardejos de la Batalla de l'Ebre, és un dels espais de memòria més significatius de les Terres de l'Ebre. La seua degradació, però, és cada cop més preocupant.

prescindibles per garantir l'estabilitat i la preservació del conjunt.

Nova direcció del COMEBE

La nova direcció del Consorci Memorial dels Espais de la Batalla de l'Ebre (COMEBE) ha presentat les línies estratègiques i els principals eixos de treball de la nova etapa de l'entitat, dues setmanes després del nomenament de la nova directora, Marta Brú. La flamant directora ha explicat que cal dotar de més musculatura al COMEBE, fer un redimensionament de la plantilla, i que en aquesta nova etapa es fomentarà més la recerca de temes poc treballats i la perspectiva de gènere.

La directora ha defensat que els espais de memòria no poden funcionar com a elements aïllats, sinó com a una realitat territorial cohesionada que permeti entendre la dimensió històrica, humana i paisatgística de la Batalla de l'Ebre.

Així, es vol reforçar les eines per treballar tant amb escoles com amb públic adult i familiar i potenciar la recerca pròpia i el suport a investigadors. «L'actualitat d'avui en dia ens reforça en què hem de treballar pel foment de la pau i pels valors democràtics», ha expressat.