

PREMIS

Mari Chordà, Premi Nacional de Cultura 2025 per la seua trajectòria artística i feminista

Amposta Redacció

L'artista plàstica ampostina Mari Chordà ha sigut distingida amb el Premi Nacional de Cultura 2025, atorgat pel Consell Nacional de la Cultura i de les Arts (CoNCA). El jurat ha reconegut la seua trajectòria per la coherència i la qualitat d'una obra que combina la creació artística, principalment pictòrica, amb la poesia i el seu compromís cívic i cultural.

Chordà ha sigut destacada com a impulsora de projectes col·lectius socioculturals i feministes, i per la seua contribució a la reivindicació de la llibertat i la representació del cos femení en la pintura, sempre des d'una mirada natural i alliberadora. La seua producció, present en nombrosos museus, ha sigut re-

centment objecte d'exposicions al MACBA i al Museu d'Art Modern de Tarragona.

En rebre el guardó, l'artista va afirmar que **“no és només un reconeixement personal, sinó una crida a seguir treballant amb compromís i creença en el poder transformador. El dedico a totes les dones que han obert camins i que encara lluiten contra la invisibilitat i les barreres. La cultura femenina no és complementària, és essencial”**.

En esta edició també han sigut premiats la companyia Dagoll Dagom, la formació Tarta Relena, el coreògraf Marcos Morau i els Castellars de Vilafranca. L'acte de lliurament s'ha celebrat al Circ Cric, a Sant Esteve de Palautordera, al Parc Natural del Montseny. ■



L'artista Mari Chordà en el moment de rebre el premi. /CEDIDA