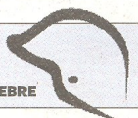


La URV crea un grup d'investigació plural sobre la batalla de l'Ebre

El grup està coordinat pel catedràtic Josep Sànchez Cervelló i inclou historiadors i diverses entitats de les Terres de l'Ebre interessades en la recuperació de la memòria

75è

BATALLA DE L'EBRE



A. C.

La Universitat Rovira i Virgili (URV) ha anunciat la creació d'un grup d'investigació plural sobre la batalla de l'Ebre coincidint amb el 75è aniversari de la commemoració de l'episodi, que se celebra avui, 25 de juliol.

La filosofia és recuperar la memòria i aspectes encara no estudiats al voltant d'aquest fet històric, transcendent en la història de Catalunya i Espanya.

Amés de professors de la URV, el grup s'ha obert a altres estudiosos de la història en l'àmbit local, com poden ser historiadors locals, de centres d'estudis, d'associacions culturals i, fins i tot, estudiosos de manera individual i afeccionats a la història.

L'equip el formen, per part de la URV, el catedràtic d'Història Contemporània Josep Sànchez Cervelló (coordinador de l'equip), el professor Xavier Moreno, ambdós del Departament d'Història i Història de l'Art; el catedràtic de Ciència Política, Alberto Reig, i els investigadors Xavier Tolosana, Josep Sauro, Robert Zepeđa, Xavier Royes i Àlex Cervelló. També en són membres els professors de secundària Carles Lleixà i Marc March.

Entre les institucions en formen part el Centre d'Estudis Planners (Santa Bàrbara), l'Associació Amics de l'Ebre, el Centre d'Estudis d'Investigació Històrica del Baix Maestrat (la Sénia) el Centre de Documentació de la Batalla de l'Ebre (Corbera d'Ebre), l'Associació Lo Riu de la Fatarella, i Terra de Fraternitat.

Aspectes poc coneguts

Els objectius són aprofundir en aspectes encara poc coneguts de la batalla i difondre, des de la perspectiva local, estudis que poden fer entendre aspectes més globals del fet, i també transmetre el mètode de treball científic d'una

EL 25 DE JULIOL

Arriba el dia 'D', l'atac per sorpresa

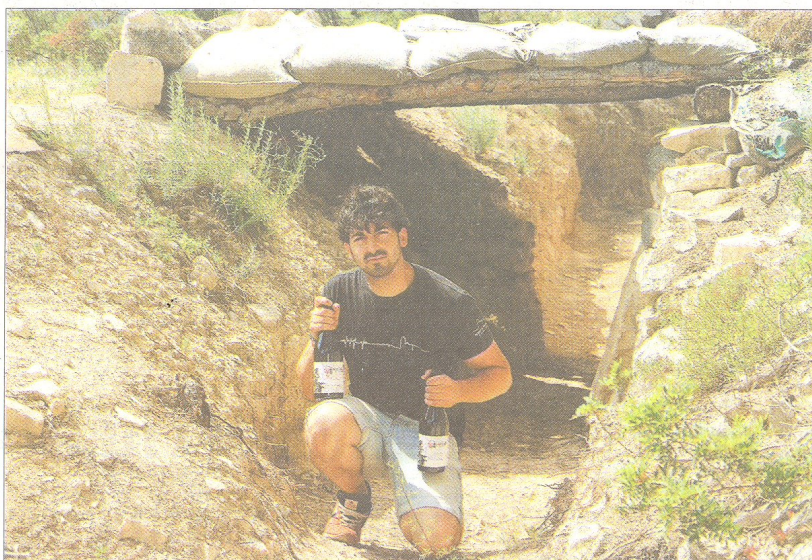
■ Després de setmanes de preparatius, i després de l'endarreriment d'un dia de l'ordre d'atac per poder rebre més mitjans de pas, l'Exèrcit de l'Ebre va rebre l'ordre d'iniciar l'ofensiva a les 00.15 hores del 25 de juliol de 1938. Els republicans van dissenyar un atac principal entre Riba-roja d'Ebre i Benifallet a càrrec de dos cossos d'exèrcit dirigits pels comunistes Manuel Tagueña (XV CE) i Enrique Líster (V CE). L'objectiu inicial d'aquest gruix de tropes era crear un cap de pont al vall del riu Sec, on s'estableixen els pobles de Corbera d'Ebre i Gandesa. Les tropes havien també de conquerir les alçades de les serres de la Fatarella i Cavalls.

A la mateixa vegada, es produïrien dues ofensives secundàries, al nord, entre Mequinensa i Faió, i al sud, entre Campredó i Amposta. L'atac del nord aconseguí prosperar malgrat les dificultats, però la maniobra de Campredó fou una carnisseria per als internacionals que hi van participar. El gruix de l'atac, tanmateix, assolí els objectius fixats i, a la nit del mateix 25, la 35 Divisió Internacional amenaçava Gandesa.

investigació històrica a estudis locals i afeccionats.

Un dels aspectes en què començarà la recerca és el de la participació de les Brigades Internacionals en la batalla de l'Ebre, en concret sobre la XIV Brigada al front de Campredó-Amposta, que va tenir un paper cabdal en les primeres hores del conflicte.

Per realitzar les investigacions, el grup d'investigació de la URV està explorant noves fonts de finançament, tant d'administracions públiques com d'empreses privades.



El propietari del Cellar Frisach, Francesc Ferré, a l'espai històric de la cota 402, a Corbera d'Ebre. FOTO: A. CARALT

Un vi per als veïns que ho van perdre tot

■ Un vi en honor als veïns de la Corbera d'Ebre que van evacuar a corre-cuita les seves cases amb l'inici de la batalla de l'Ebre i un cop acabada van tornar al poble i a les seves terres. I la seva llar estava destruïda per les bombes i les vinyes ermes, plenes de fil ferrats, munició i cossos abandonats.

'Sang de Corb' és el nou vi del Cellar Frisach de Corbera d'Ebre, una edició de 1.850 botelles en record a aquells homes i dones, simbolitzats amb els corbs a l'etiqueta, «que només amb el seu esforç van poder tirar endavant les seves cases i vinyes, regades amb sang de la batalla de l'Ebre», explica el propietari i enòleg del celler, Francesc Ferré.

Aquesta tarda (18 h), coincidint amb el 75è aniversari de l'inici de la batalla de l'Ebre presentarà el vi al Centre 115 Dies de Corbera, en un acte que finalitzarà amb una visita al Poble Vell. Acompanyarà a la família el filòleg de la URV, Pere Navarro, que ha adaptat al terraltenc un text escrit a l'etiqueta.

El vi és un cupatge de les varietats garnatxa fina, garnatxa peluda i carinyena procedents d'una finca situada a la falda de la serra de Santa Madrona, front de guerra destacat durant els contraatacs franquistes al setembre i octubre de 1938. «No sabem amb precisió si la vinya ja existia aquell any però la gent gran del poble m'asseguren que sempre les han vist», assevera Ferré.

'Sang de Corb'

En aquella època, veurem era una tasca lenta i feixuga a la Terra Alta, sota una intensa calor i sense maquinària.

«El most es deixava madurar molt i en sortien vins amb molta graduació, alcohòlics i a cops amb poc color», insisteix. 'Sang de Corb' manté l'essència de les vinyes velles i les varietats autòctones però adapta la seva elabora-

ció als criteris de la viticultura moderna.

Ferré espera comercialitzar-lo en botigues especialitzades i es mostra orgullós que l'anomenin el vi de la batalla de l'Ebre. «per a mi no hi haurà major honor». Amb només 25 anys, és el propietari i enòleg del celler, ubicat al centre del nucli urbà de Corbera. La seva gamma de vins -blancs, negres i un vi es-

El Cellar Frisach de Corbera d'Ebre elabora un vi inspirat en la batalla de l'Ebre

pumós de garnatxa blanca—procedeix de finques pròpies on es conrea l'agricultura ecològica.

La idea de crear el celler la va tenir el pare de Francesc, cansat de vendre el vi a comerciants i obtenir-ne uns beneficis minsos. Fà quatre van començar a elaborar vins amb l'ajut de tota la família. Els seus signes d'identitat són l'agricultura ecològica i l'estima per la varietats autòctones. —A. CARALT

