

Elena Masegosa Directora del grup la Farsa de Gandesa

# «Fem teatre per amor a l'art i la nostra cultura»

## Entrevista

**Més de 150 components, entre grans i menuts.** Actualment treballen en la representació del Conte de Nadal, que posen en escena cada dos anys

ANTON MONNER  
GANDESA

La Farsa, grup de teatre amateur de Gandesa, va nèixer el 2003 per rememorar el casament reial que es va celebrar a la seva església romànica construïda per l'Orde del Temple, l'any 1319, entre l'infant Jaume, el fill de rei Jaume II i Elionor filla del rei de Castella, Fernando IV. Amb el pas dels anys ha anat evolucionant i s'ha adaptat a representacions teatrals, fruit del treball constant, dedicació i compromís de l'art escènic d'un grup de 150 components. La directora de la Farsa és Elena Masegosa.

### Com va entrar al món del teatre?

Sóc advocada, visc a Gandesa on hi estic casada amb dos fills. Des de molt petita, a casa els meus pares ens van inculcar la importància de la cultura. Ells havien viscut moments que la cultura era un privilegi per uns quants, i sempre van donar molta importància a que el meu germà i jo poguéssim accedir-hi. De jove, ja vaig començar dansa clàssica, contemporània i música, i de molt jove vaig entrar al grup de teatre Amateur Mossèn Cinto Verdager, de Viladecans, el poble on vaig nèixer i em vaig criar.

### Què hi va aprendre?

A estimar el teatre i la cultura en general. Quan vaig vindre a viure a Gandesa, i en nèixer els meus fills, em feia molta il·lusió formar un grup de teatre amateur, sobretot pel que implica a nivell principis i valors que gent molt dispa tingui com a element comú la cultura.

### Formen un grup d'unes 150 persones. Em pot explicar les seves funcions?

El grup s'ha anat ampliant al llarg dels anys. Tenim un grup infantil, la Farseta, en el que actualment hi ha prop d'una cinquantena de nens i nenes de Gandesa, a banda dels adults. Sempre que fem una obra de teatre hi ha molta feina darrera de muntar escenaris, llums, so, vestuari... gestio-



L'advocada i directora de la Farsa Elena Masegosa. FOTO: JOAN REVILLAS

nar-ho no és fàcil. Ens repartim per grups i entre tots ho fem tot. Tots tenim les nostres feines i ho fem de forma altruista, treballant dies festius i en hores intempestives. Per funcionar tanta gent s'han de diversificar feines i nomenar responsables de grups. No hem cobrat mai: ho fem per 'amor a l'art' i la cultura.

### Què pot explicar de la Farseta?

N'estem molt orgullosos. Intenem que els petits s'acostin al món de teatre. Pujar a l'escenari no és fàcil i no desitgem que els representi un trasbals. Nosaltres no som una extraescolar, ni professionals del teatre; podem ensenyar el que hem viscut. Els primers grups de la Farseta són les que ara dirigeixen els més petits. No hi ha millor exemple que això:

gent jove que sacrifica hores dels seus caps de setmana per ensenyar als escolars el que ells han viscut abans. Aquest és per nosaltres l'esperit d'un grup de teatre amateur.

### Tothom és de Gandesa?

Principalment sí, però tenim alguns actors que venen del Pinell, de Batea, i col·laboradors de La Pobla o Corbera. La Farsa està oberta a tothom que vulgui fer-la gran amb ordre i control. A la Farseta, per exemple, només hi tenim xiquets de Gandesa. Un cop els xiquets arriben a primer d'ESO ja passen a la Farsa i poden entrar gent d'altres pobles.

### On fan els assajos?

Fins fa poc vam utilitzar el cine de la Societat Unió Gandesana

tant per assajar com per actuar adaptant-la a una sala de teatre, adquirint focus, fent petites reparacions i hem invertit en so i decorats. També l'Ajuntament ens ha facilitat que féssim servir el Casal de Joventut, o la Creu Roja. Nosaltres com a associació sense ànim de lucre, agraïm l'ajuda a l'Ajuntament i a la Societat Unió Gandesana. A títol personal crec que quan un grup de 150 persones són capaces de perdre hores i unir-se perquè els seus veïns puguin gaudir de la cultura de qualitat, mereixen la màxima ajuda institucional.

### Surten del municipi?

Acostumem a fer 'bolos' quan ens ho ofereixen i podem. Creiem que és una experiència pel grup, que siquem reconeguts fora. És un orgull que Gandesa, i la Terra Alta, sigui reconeguda a nivell de país pel seu grup de teatre. El grup infantil va ser reconegut amb el premi Arlequí al millor grup de teatre infantil de Catalunya, i l'any passat una de les nostres últimes representacions va ser escollida per participar a la Mostra Nacional de Teatre Amateur de Pineda, que és un referent a nivell Catalunya. També estem molt orgullosos de la Mostra de Teatre Amateur de la Terra Alta que organitzem cada any des del 2020, on aquest any s'hi van presentar més de 30 grups.

### Què preparen ara mateix?

L'any 2019 ens vam proposar que cada dos anys fariem una representació on poguessin participar tots els membres de la Farsa, grans i petits: el Conte de Nadal. És l'actuació més important per nosaltres perquè ens permet compartir l'escenari i no perdre el lligam de grup: actors grans, petits, tècnics, músics.... Aquest any toca Conte de Nadal així que el més proper que tenim el 27 i 28 de desembre és aquesta representació on hi participarem més 150 persones treballant perquè els nostre veïns s'ho passin d'allò més bé. I com no podem parar ni un segon, ja estem treballant en la temporada del 2026.