

PATRIMONI

L'experiència immersiva "Els ulls de la història" arriba al castell de Miravet

Esta experiència té per objectiu apropar els monuments al públic de manera vivencial a través de nous relats i de tecnologia immersiva

Miravet Redacció

"Els ulls de la història. Una mirada immersiva al patrimoni català" és una nova experiència que naix amb l'objectiu d'apropar els monuments al públic de manera vivencial a través de nous relats i de tecnologia immersiva. En el marc d'este projecte s'han dut a terme diverses actuacions per a fer més accessible la riquesa històrica i arquitectònica del castell templer de Miravet.

El projecte impulsa la renovació d'espais patrimonials de Catalunya mitjançant noves museografies que aposten per la innovació tecnològica. És una oportunitat per a revisar i actualitzar els relats de la visita a l'equipament.

La nova visita proposa un relat en primera persona, creat a partir d'una recerca minuciosa i la interpretació patrimonial. Per a aconseguir els objectius s'ha desenvolupat tot un se-

guit de recursos que ofereixen informació, que es pot personalitzar segons els interessos de cada visitant, amb la voluntat d'oferir una experiència única.

Estes potencien les històries de les persones que van habitar el castell i les de la societat medieval que el van sustentar al llarg dels anys.

Els nous recursos inclouen una nova experiència de realitat virtual, una instal·lació audiovisual i un interactiu. A més, s'ha creat una nova guia multimèdia i s'ha apostat per una nova senyalització mínimament invasiva envers la contemplació del monument, respectant les restes arqueològiques.

VIATGE AL PASSAT AMB LA REALITAT VIRTUAL La història del castell de Miravet tradicionalment s'ha centrat en la presència templera i en l'aura mítica d'este orde de monjos guerrers. Al celler situat al pati d'ar-



mes, s'ha instal·lat una experiència de realitat virtual que permet als visitants viatjar en el temps. En esta, s'hi pot contemplar el castell en els seus moments d'esplendor, així com en la seua caiguda, quan va ser un dels últims baluards templers. Este viatge es fa de la mà d'en Saïd, un nen musulmà que, juntament amb la seua família, treballa les terres dels tem-

plers i acompanya el visitant en la seua peripècia dins del castell.

INSTAL·LACIÓ AUDIOVISUAL 'LA COMANDA' Als peus de l'església, una nova instal·lació audiovisual, amb diverses pantalles, mostra fragments de la vida quotidiana dels pobles que formaven part de la comanda de Miravet.

L'INTERACTIU DEL REFETOR Al refetor, fidel a la seua funció original com a sala on els monjos feien els àpats, s'ha instal·lat un nou interactiu que permet preparar plats de la cuina medieval. Esta proposta ajuda a relacionar els fruits de la terra, les tècniques culinàries i la vida quotidiana en un castell governat per monjos que, tot i la seua condició religiosa, exercien funcions militars.

LA GUIA MULTIMÈDIA I UNA NOVA SENYALITZACIÓ La guia multimèdia i la nova senyalització interpretativa acompanyen el visitant al llarg del recorregut, identificant i contextualitzant cada espai i convertint la visita en una experiència interactiva. La guia ofereix reconstruccions acurades en 360° de l'aspecte del castell en època medieval i pot utilitzar-se lliurement des dels dispositius mòbils. Inclou una versió general i una altra pensada per a famílies, amb continguts adaptats als infants. La guia multimèdia està disponible en català, castellà, anglès i francès, així com en llengua de signes catalana. ■