

I això no tenen previst portar-ho a la via judicial?

Se pot portar, sí, i és una qüestió que si s'acaba fent i dona fruits, algú haurà de respondre el que no vol respondre als plens. De la mateixa manera que hi ha judicis pendents vinculats a la gestió urbanística pel cas Efiol o a l'hospital de la Santa Creu de Jesús.

I per què es van perdre els 1,5 milions de l'Estat per a l'antic col·legi dels Josepets?

El pavelló poliesportiu per al qual se van rebre 1,5 milions se volia fer enderrocant naus catalogades dels Josepets que Patrimoni no permetia tombar. La solució per a salvar la subvenció era fer el pavelló a la part interior de la muntanya, enderrocant la piscina. No es va planificar bé. Si no, les obres estarien en marxa.

Segons Junts, Patrimoni sí que va donar finalment el vistiplau.

Patrimoni va dir que sí a una consulta de Junts en el cas que només quedés afectat l'edifici en pitjor estat, el que ja està caient, però quan nosaltres arribem, no hi ha projecte. Fem el projecte executiu d'un pavelló més petit, que en tot cas implica dificultats tècniques importants, i Patrimoni ho aprova. En la licitació de l'obra obliguem les empreses interessades a visitar el terreny, i el concurs queda desert. Com que la subvenció d'1,5 milions era nominativa, per a fer un pavelló als Josepets, no es podia utilitzar per a la piscina, ni per a fer un pavelló a un altre lloc ni per a fer la pista d'atletisme. Qui diga el contrari, mentix. En contrapartida, hem aconseguit una subvenció d'1,5 milions de la Generalitat per a un centre de creació artística als Josepets, i 1,7 milions per a la pista d'atletisme, un altre projecte anunciat que no tenia finançament.

I als Josepets, el plantejament cultural va en detriment de l'esportiu?

La majoria d'entitats esportives no volien anar als Josepets. Ara bé, allà hi ha previstos usos tant culturals com educatius i esportius. L'antiga piscina es recuperarà com a zona d'aigües per a ús social i lúdic, no competitiu, com també els patis de l'antic col·legi, i la part de la muntanya es convertirà en un parc per al Rastre. A les dos naus en més bon estat hi haurà la residència d'artistes, sales de tallers i d'exposicions i dos sales de dansa i de ball. ■