

Memòria

Marta Brú, nova directora del COMEBE

M. M.
CORBERA D'EBRE

El Consorci Memorial dels Espais de la Batalla de l'Ebre havia convocat un concurs públic

El Consorci Memorial dels Espais de la Batalla de l'Ebre (COMEBE), presidit pel conseller de Justícia i Qualitat Democràtica, Ramon Espadaler, ha nomenat Marta Brú Virgili com a nova directora de l'organisme, després de resoldre el procés selectiu convocat el juny de 2025. El nomenament es farà efectiu a partir de mitjans de gener.

Aquest nomenament suposa un pas endavant en la governança del COMEBE, que compta per primera vegada amb una direcció professional escollida mitjançant un concurs públic obert, regit pels principis de mèrit, capacitat, idoneïtat, publicitat i lliure concurrència. Fins ara, les direccions de l'organisme havien estat designades per lliure designació.

Marta Brú Virgili és llicenciada en Història, amb especialitat en Arqueologia, per la Universitat Rovira i Virgili (2000) i té un màster en Gestió Cultural per la Universitat Oberta de Catalunya (2022). Ha treballat com a arqueòloga de camp en

diversos projectes i excavacions, tant com a professional autònoma com a tècnica arqueòloga contractada per l'empresa Codex SCCL, entre els anys 2000 i 2016. També va exercir com a tècnica superior del COMEBE els anys 2019 i 2020.

Entre 2021 i 2025 ha estat tècnica superior a la Direcció General de Memòria Democràtica, on s'ha especialitzat en la gestió de bases de dades relacionades amb la Guerra Civil i la dictadura franquista, així com en el programa d'exhumació de fosses.

Brú ha treballat en el programa d'exhumació de fosses

El procés de selecció ha estat conduït per una comissió de valoració independent, amb majoria de membres no vinculats a les administracions que integren el Consorci i amb una reconeguda trajectòria en l'àmbit de la memòria democràtica a les Terres de l'Ebre.

El concurs es va convocar arran de la renúncia, el desembre de 2024, de Cinta Farnós Brull, que ocupava el càrrec des del febrer de 2023.



Marta Brú Virgili, al museu del COMEBE a Corbera d'Ebre.

FOTO: CEDIDA