

EXPOSICIONS

El Museu de Tortosa revisita el mite del Rector de Valfogona amb una exposició

La mostra, impulsada pel Museu d'Història de Catalunya, se podrà veure del 16 de gener al 22 de febrer a la sala Antoni Garcia

Tortosa Redacció

El Museu de Tortosa acull del 16 de gener al 22 de febrer l'exposició "El rector de Valfogona. Auge, declivi i retorn d'un mite nacional", una proposta del Museu d'Història de Catalunya que s'emmarca en l'Any Rector de Valfogona, celebrat al llarg del 2024. La iniciativa arriba ara a la capital del Baix Ebre per a commemorar els 400 anys de la mort de Francesc Vicent Garcia, una de les figures clau de la literatura catalana del Barroc.

Francesc Vicent Garcia —conegut com el Rector de Valfogona— va ser religiós i home de lletres estretament vinculat al poder polític i a l'actualitat cultural de la Catalunya del seu temps. Va néixer a Saragossa el 1579 en una família originària de Tortosa, ciutat on va tornar amb la mare després de la mort del pare i on va rebre la primera formació, envoltat de llibres, música i vida cultural. Estudià teologia a Barcelona i fou ordenat sacerdot el 1605. El 1621 residí uns mesos a Tortosa, on se doctorà en teologia. Destacà



Il·lustració del poeta Francesc Vicent Garcia, rector de Valfogona, publicada al full de sala de l'exposició. /CEDIDA

especialment com a poeta, i la seua obra va tindre un paper determinant en la renovació literària que va suposar l'arribada del Barroc a la literatura en català.

Considerat un clàssic durant més

de dos segles, el seu prestigi va entrar en crisi a finals del segle XIX, quan els impulsors de la Renaixença van rebutjar el seu llegat. Tot i això, no van aconseguir esborrar-ne la memòria: el record del Rector de

Valfogona va perviure en l'imaginari popular a través d'anècdotes, dites i històries transmeses de generació en generació. Al llarg del segle XX, però, la figura històrica, el poeta i el personatge llegendari es van

anar confonent fins a dibuixar una realitat cada vegada més difusa.

L'exposició proposa un recorregut per esta trajectòria complexa i convida el visitant a descobrir qui va ser l'escriptor en català més important entre Ausiàs March i Jacint Verdaguer, així com un dels personatges més estimats de la cultura popular catalana. El relat transita entre la realitat i la ficció, la fama i l'oblit, fins a arribar al retorn actual de Garcia a primer pla.

La mostra proposa un recorregut per la trajectòria complexa del poeta tortosí

L'exposició es podrà visitar a la Sala Antoni Garcia del Museu de Tortosa de dimarts a dissabte, de 10 a 13.30 hores i de 16.30 a 18.30 hores. Els diumenges i festius l'horari és d'11 a 13.30 hores, mentre que els dilluns el museu roman tancat. L'entrada a l'exposició és lliure. ■