

Móra d'Ebre

Ebrefolk celebra la 13a edició dedicada a Mèxic amb vint tallers

JORDI PORTA
MÓRA D'EBRE

El certamen, que té lloc fins aquest diumenge, tindrà segones parts a Benassal, Roquetes i Tortosa

Una cita fixa per a les morenques i morencs a mig juliol. Ebrefolk arriba aquesta any a la tretzena edició. Una iniciativa ludicofestiva, única a Catalunya, que l'associació de recerca etnogràfica Espai de So, de Tortosa, convoca al Teatre La Llanterna de Móra

d'Ebre del Campus de Patrimoni Etnomusical Ebrefolk. Se celebra fins aquest diumenge.

A l'edició d'enguany s'han programat vint tallers sobre instruments populars, cant improvisat, 'rapfreestyle', cançó i ball, com a disciplines principals. A més, però, l'al·licient més important d'aquest 2025 és el llegat musical i literari de l'estat de Veracruz (Mèxic), que serà el protagonista amb tallers com els de «jarana jarocho», «versada jarocho» i ball de «zapateado», els quals configuren un llegat etnomusical molt freqüent i practicat a la ciutat



Tallers ahir al matí per aprendre música popular, al teatre La Llanterna de Móra d'Ebre. FOTO: J. REVILLAS

mexicana i que traslladaran al cor de la Ribera d'Ebre perquè també els puguem gaudir.

El coordinador del Campus, Lluís-Xavier Flores, en destaca la vocació de campus internacional, ja que Móra d'Ebre rebrà en tres dies «gairebé cinquanta alumnes provinents de Vietnam, Dinamarca, el Quebec i diferents parts de Catalunya i Espanya». De fet,

com a novetat d'enguany, assegura que «per primera vegada portem un grup de música tradicional de l'estranger», en aquest cas, de Mèxic. Els aprenents rebran formació a càrrec d'una dotzena d'especialistes en la recerca i estudi del patrimoni etnomusical, entre els quals hi ha els catalans Laia Pedrol, Ferran Roca, Armand Ayora i Sergi Masip.

La música, doncs, tindrà un paper important, ja que és un festival en què «la gent balla i que és música viva i tradicional, d'arrel, que els joves de Veracruz coneixen i ballen», reconeix.

Avui dissabte, després d'una jornada de cap de setmana centrada en la música popular i en acústic, al voltant de les 22h tindrà lloc el «Bureo/Sarau», una ballada oberta i participativa amb sopar previ (20:45h) de pa i porta, tradicional al conjunt de les Terres de l'Ebre i als quals està convidat tothom. És per aquest motiu que Flores anima la població local que «participi i s'aproprii el festival», ja que «cada any sol haver molta participació». A aquesta trobada multitudinària participaran els 'Soneros de Te-sechoacán' (Veracruz), la 'Rondalla dels Ports' de Tortosa (Catalunya), la 'Cuadrilla Murciana' (Múrcia) i 'Es Revetlers' de S'Alqueria Blanca (Mallorca).

El campus clourà diumenge amb un taller gratuït de ball a la Llanterna i el 'Ball de Coques' a la plaça de Dalt, a les 11 hores, seguits d'un vermut popular.