

POESIA En el marc del festival de poesia UNI-I-VERS que organitza l'Ajuntament de Benifallet



Les guardonades i membres del jurat, durant l'acte de lliurament dels premis de la primera edició dels Jocs Florals de l'Ebre celebrats a Benifallet. /CEDIDA

Montse Barceló i Míriam Franch guanyen els Jocs Florals de l'Ebre

Benifallet Redacció

El festival UNI-I-VERS, que ha omplert carrers i places de Benifallet de versos, música i art, ha culminat este cap de setmana passat amb el lliurament de premis de la primera edició dels Jocs Florals de l'Ebre. Montse Barceló s'ha endut la màxima distinció pel seu poema "Tardor", una obra que el jurat ha destacat per la seua espontaneïtat, senzillesa i musicalitat, capaç de conjugar maduresa vital i poesia orgànica.

La presidenta del Centre d'Interpretació de la Jota de les Terres de l'Ebre (CIJTE), Maria Elena Maureso, va ser l'encarregada de llegir l'acta que tam-

bé reconeixia amb mencions especials "Jardí d'estiu" de Mercè Baena i "La mística dels margens" de Carme Cruelles. L'organització va voler agrair la participació de gairebé 50 autors en esta primera convocatòria i va anunciar un recull que inclourà tots els poemes presentats.

En la categoria de poema musicat, la guanyadora va ser Míriam Franch per la seua interpretació de "Vam ser de plata", sobre versos d'Anna Dodas. El jurat en va destacar la sensibilitat a l'hora de donar nova vida a la poesia de Dodas, una autora que va morir jove i tràgicament, i que continua inspirant a través del seu llibre *El Volcà*. El premi inclou la gravació i edi-

ció professional de la peça. El lliurament dels guardons se va celebrar en un Cabaret Poètic ple d'humor i delicadesa, conduït per la vedet Calíope (Georgina Llauredó) i L'Un-i-versador (Jordi Martí). L'acte va incloure un vermut literari i el concert de Voraigua, amb Muntsa Moral i Paul Perera, que van cloure la jornada amb versions musicades de Raspall, Rodoreda i Apelles Mestres.

DOS EXPOSICIONS Des de divendres al vespre, la poesia va començar a impregnar cada racó de Benifallet. La rebuda institucional al carrer del Forri amb un poema de l'alcaldesa va donar pas a l'obertura de dos ex-

posicions: "Anem de festa, anem al passat", de Gemma Vidiella, i "Ver-gés, tretze imatges imperfectes", una obra col·lectiva del taller de fotografia de la Biblioteca Marcel·lí Domingo.

La nit va continuar amb el recital *De part dels bons*, un homenatge íntim a Ovidi Montllor a càrrec d'Arturo Gaya, Sergi Trenzano i Kike Pellicer, seguit d'una vetllada de música en viu i "tapes poètiques" al Diego's Pub.

Dissabte, el passeig de les Morenes se va transformar en un escenari obert on més d'una dotzena d'autors, entre ells Quim Melchor, Teresa Tort, Andreu Subirats i Mireia Ibáñez, van compartir versos davant del públic assistent. ■