



L'exposició de la Plana Ràdio. FOTO: JOAN REVILLAS

Santa Bàrbara

La Plana Ràdio commemora 30 anys resseguint la història local

Josep Roig i Joan Miquel Adern són dos planers que han contribuït en l'efemèride

JORDI PORTA
SANTA BÀRBARA

Periodisme local, voluntat de fer poble i història. Aquests són els tres elements que convergeixen a l'exposició *30 anys de veus, 30 anys d'història* que la Plana Ràdio ha organitzat per commemorar tres dècades il·lustrant la vida a Santa Bàrbara a través de les ones radiofòniques.

La Plana Ràdio va néixer el 1995, any en què ja feia temps que al territori s'havien inaugurat emissores com per exemple, en ordre cronològic, Ràdio Tortosa (1931), Ràdio Ulldecona (1949, actual URàdio), Ràdio Móra d'Ebre-Cadena SER (1950), Amposta Ràdio (1979) i Ràdio Joventut (1983).

Enmig d'aquesta efemèride, però, hi ha dos figures que protagonitzen un paper clau perquè avui celebren el 30è aniversari i, sobretot, que ho facin d'aquesta manera. Són els casos de Josep Roig i Joan Miquel Adern.

D'una banda, Roig, planer de tota la vida i amb inquietud de «fer poble», ja havia col·laborat a una emissora municipal creada els anys 60 i que només emetia els diumenges, però que, «fos pel que fos, va desaparèixer a aquella mateixa època», confessa.

Vint anys més tard, i després d'adonar-se que Masdenverge ja se les havia empescat per muntar una ràdio local, va emprendre l'objectiu de fer reviure la Plana Ràdio, el qual va assolir l'any 1995.

Joan Miquel Adern, per la seua part, no forma part de l'emissora, però sí que ha possibilitat que celebren el 30è aniversari amb la idiosincràsia que ho han fet. És propietari d'un estanc del poble, on fa uns mesos la directora ac-

Una exposició de 50 ràdios recull els aparells més emblemàtics que han sintonitzat l'emissora

tual, Tere Giné, va entrar perquè havia observat que a l'aparador tenia una sèrie de ràdios històriques, i li va comentar que quan fessin la festa les exposarien.

Heus aquí, doncs, la mostra d'una cinquantena de ràdios que Adern col·lecciona (més les deu que desa a casa), la qual estarà oberta a la ciutadania fins avui divendres, coincidint amb la traca final de la Festa Major de Santa Bàrbara a la sala Pere Sanz (Carrer Major, 5).

L'exposició inclou aparells amb més de cent anys d'història. Tots comparteixen un tret distintiu: han sintonitzat el 100.6 FM (el dial de La Plana Ràdio) algun dia d'aquests 30 anys. Un dels més destacats és una ràdio de fusta i filferro, que no té cap peça de plàstic: «és l'única que porta unes tires de ferro com a làmines... té més de 100 anys», confessa Adern. Altres provenen de llocs emblemàtics com la barberia d'Emilio, on la gent aprofitava la visita per escoltar els programes, o bé d'altres que tenen un valor sentimental afegit, com una que va pertànyer a un antic alcalde.

Ell, però, ho té clar, i és que aquest patrimoni no es mourà de casa seua: «no les vull vendre, és una col·lecció que aprecio molt». Adern i Roig, per tant, són dos personatges que, d'una manera o una altra, han tingut un paper fonamental en el bon desenvolupament d'una emissora municipal amb vocació de servei públic que, com manifesta la seua directora actual i locutora des dels inicis, «continuarà mentre puguem».

Tres dècades de distància a un poble que ha crescut en 500 habitants i que, com les altres 260 ràdios locals del país, permeten que el que hi passa quedi registrat radiofònicament.