

Ebre

Amposta

Jana Winderen i Blanca Paloma, caps de cartell d'Eufònic

70 artistes repartits en 35 escenaris diferents configuren la 14a edició del festival, que es divideix en dos caps de setmana

JORDI PORTA
AMPOSTA

El Bosc de Ribera dels Ullals de Baltasar, a Amposta, va ser l'escenari escollit ahir per presentar la 14a edició d'Eufònic, el festival d'arts sonores, visuals i digital-performatives de Terres de l'Ebre que il·lustrarà el territori des d'un prisma diferent

al que coneixem habitualment. En aquesta edició el certamen es divideix en dos caps de setmana: el primer com a introductor i expositiu i el segon com a central i en què la programació s'intensifica.

Des d'ahir i fins el pròxim diumenge dia 6, el festival s'inaugura amb una obertura inicial, Pòrtic Eufònic, en què els visitants



La nova instal·lació sonora de Jana Winderen, experta en gravacions subaquàtiques, es pot visitar a Lo Pati, a Amposta, fins al 27 de juliol.
FOTO: JOAN REVILLAS

gaudiran de quatre dies d'activitats musicals i artístiques entre les quals hi haurà, per exemple, un 'showcooking' a càrrec del poeta Martí Sales o un exercici de reviu parcialment la Guerra Civil. En aquest darrer cas, la pianista Haize Lizarazu i el músic Anxe Faraldo, a través de motors petits i telèfons intel·ligents, reeditaran al 2025 les sensacions que els combatents de la Batalla de l'Ebre van percebre des de les trinxeres de Xerta, un dels escenaris principals del conflicte bèl·lic a les Terres de l'Ebre.

Cal destacar que, igual que el cap de setmana, Pòrtic Eufònic també es descentralitzarà al llarg de les quatre comarques ebrenques, amb espectacles a municipis com Masdenverge, la Sénia, Paüls i Miravet, entre d'altres.

Després de l'aperitiu del cap de setmana, Amposta es vestirà de gala per acollir els actes centrals del festival, entre els dies 10 i 13 de juliol. A la capital del Montsià s'hi duran a terme 38 dels 45, entre els quals hi ha reinterpretacions del folk, a càrrec de Blanca Paloma, i experimentació sonora,

amb la poesia i la música experimental com a intermediaris, de la mà de Mireia Calafell i Nil Ciuró.

Música 'techno'

Les nits també seran protagonistes, amb sessions de música *techno* que punxaran Mike Shannon i Cora Novoa, entre altres activitats.

A banda d'aquest cartell central a Amposta, la ciutat de Tortosa i Masdenverge seran l'epicentre d'Eufònic Pro i BotCamp, respectivament. L'Escola d'Art i Cultura de Tortosa serà l'escenari únic

La localitat es vestirà de gala per viure els actes centrals entre els dies 10 i 13

d'Eufònic Pro, mentre que el municipi del Montsià acollirà les colònies digitals del festival.

Finalment, el diumenge 13, Sandra Monfort tancarà aquesta edició del festival Eufònic amb un show que fusiona bakalao i folklore valencià, acompanyada per les DJs Laura Victòria i Matilda, i l'expert en sons bakalao Luis Costa, a l'espai emblemàtic de l'Ermita de la Pietat d'Ulldecona.