

Espectacles

El DeltaChamber Music arriba a onze municipis de les comarques de l'Ebre

El festival internacional de música de cambra se celebra del 21 de juliol al 3 d'agost establint sinergies amb altres disciplines artístiques



Foto d'arxiu d'un dels concerts del Deltachamber celebrat a la Sénia. FOTO:JOAN REVILLAS

J. JOAQUIM BUJ
TERRES DE L'EBRE

La 10a edició del DeltaChamber Festival portarà la música de cambra als municipis d'Ampostà, Ascó, la Sénia, Roquetes, Alcanar, Tortosa, Deltebre, Flix, Horta de Sant Joan, Sant Jaume d'Enveja i Jesús, entre el 21 de juliol i el 3 d'agost. L'organització ja ha posat a la venda les entrades per a cada concert, a preus assequibles dels 5 als 18 €, depenent del concert, per tal de fomentar que propostes artístiques de gran qualitat siguin accessibles.

Per als concerts a Ampostà, es torna a oferir l'abonament a un preu de 30 €, incloent-hi ambdós concerts centrals (el preu d'un sol d'aquests concerts és de 18 €). Val a dir que la majoria dels concerts inclouen la degustació d'una copa i/o tapa posterior al mateix concert. Les entrades es poden adquirir a través de deltachambermusicfestival.com. I, en el cas dels concerts centrals a Ampostà, les entrades també es poden comprar a l'Oficina de Cultura i Festes d'Ampostà. Es recomana adquirir les entrades amb anticipació, ja que l'aforament dels concerts és limitat.

Estrena d'Albert Guinovart

Sota el tema 'Existir', el 10è aniversari oferirà un programa artístic excepcional interpretat per nou dels millors instrumentistes internacionals i de casa nostra, una soprano sensacional, i cinc joves músics que van ser seleccionats entre els millors de l'estat espanyol en l'audició del programa pedagògic de DeltaChamber Music Festival 2024.

A més, en el primer dels seus emblemàtics concerts centrals, a Ampostà, es presentarà l'estrena d'un arranjament del reconegut pianista i compositor Albert Guinovart, que ell mateix interpretarà juntament amb la soprano Marta Mathéu i els solistes del festival.

Durant dues setmanes, el festival tornarà a convertir les Terres de l'Ebre en capital de la música clàssica de cambra, i, en aquesta ocasió, ho farà amb uns programes de concerts emocionants i altament atractius. El festival arribarà a les quatre comarques ebrencs i també s'oferiran dos workshops de caire multidisciplinari enfocats, principalment, a l'aprenentatge d'eines i recursos per al benestar físic i emocional de músics.

Les entrades ja es poden adquirir per internet i a l'Oficina de Cultura i Festes d'Ampostà

'Vida Latent' serà el teló de fons dels concerts centrals 'Existir', a Ampostà. Una instal·lació efímera i viva a partir de la combinació de teixits, fibres, llavors i plantes que aniran evolucionant cap a la vida o la mort, per recordar-nos que cada segon de la vida ha de ser una celebració. És obra de l'arquitecta Anna Fonollosa Caballer, la proposta seleccionada del Concurs d'Arquitectura Efímera 2025 de DeltaChamber Music Festival en col·laboració amb el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de l'Ebre.