



Les Avançades de Sant Joan formen part del sistema defensiu de la Suda i estan declarades Bé Cultural d'Interès Nacional. FOTO: J. REVILLAS

Turisme

Tortosa museïtzarà enguany les Avançades de Sant Joan i el fortí d'Orleans

És una de les accions que està impulsant l'Ajuntament per rehabilitar i potenciar la xarxa de fortificacions de la ciutat, que lidera una candidatura perquè siga Patrimoni de la UNESCO

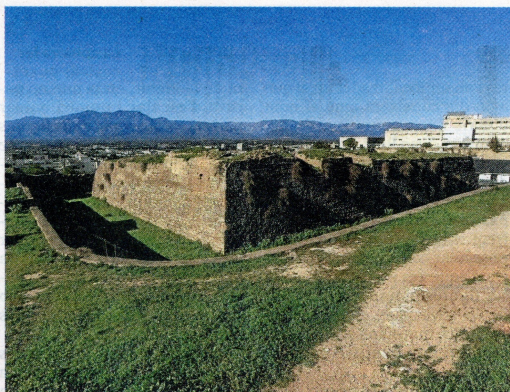
MARINA PALLÀS CATURLA
TORTOSA

L'Ajuntament de Tortosa museïtzarà enguany les Avançades de Sant Joan i el fortí d'Orleans, amb l'objectiu de promocionar i potenciar aquests espais d'alt valor històric que formen part del conjunt patrimonial de la ciutat. I és que Tortosa té un important sistema de muralles i fortificacions defensives, aixecat al llarg dels segles per la rellevància de la ciutat com a port fluvial i enclavament estratègic. Des de la Suda fins a les fortificacions del segle XVIII, es conserven sis quilòmetres de muralles i forns.

El projecte de museïtzació de les Avançades i del fortí d'Orleans ha estat adjudicat a l'empresa Roig i Fills Associats amb

un import de 237.855 euros i el termini d'execució dels treballs, que inclouen l'elaboració i la instal·lació dels elements museogràfics, és fins al 15 de desembre de 2025. Es tracta d'un projecte que forma part del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinacions finançat pels fons Next Generation EU.

«Convertirem les Avançades de Sant Joan i el fortí d'Orleans en un museu a l'aire lliure, un projecte que juntament amb el circuit verd que ja està a la recta final, el tren turístic i el joc de mistèri interactiu ens permetran fer valdre el conjunt de fortificacions de la nostra ciutat, per fer-les més atractives tant per a la ciutadania tortosina com per als turistes», ha expressat l'alcalde de Tortosa, Jordi Jordan, que ha re-



El fortí d'Orleans, del segle XVIII, és la fortificació més meridional de la ciutat. FOTO: J. REVILLAS

A més Recta final del circuit verd de muralles

Paral·lelament l'Ajuntament de Tortosa està creant un circuit verd a les muralles, per fer una connexió i recórrer-les a peu o en bicicleta. Els treballs es troben a la recta final, ara s'està portant a terme la senyalització. L'Ajuntament també treballa en la rehabilitació del Fortí de Bonet, entre el barri del Rastre i la Simpàtica, un altre punt de parada d'aquest circuit de muralles. També un trenet turístic elèctric que simularà l'antic Carrilet de la Cava recórrerà els principals punts d'interès turístic de la ciutat. Cal recordar que Tortosa lidera una candidatura transnacional de ciutats que formen part del sistema de fortificacions del Mediterrani entre els segles XVI i XIX per ser declarades Patrimoni Mundial de la UNESCO.

cordat també que l'Ajuntament treballa per aconseguir la declaració de Patrimoni Mundial de la UNESCO amb una candidatura conjunta amb altres ciutats de l'Estat. «La intervenció que durem a terme a les Avançades de Sant Joan i Orleans permetrà explicar aquests espais, però també farà una aproximació als sistemes defensius de Tortosa dels segles XVII, XVIII i principis del XIX», ha explicat la regidora de Turisme, Sònia Rupérez. «Una museïtzació que contribuirà a la formació cívica de la ciutadania i a la potenciació del turisme cultural».

A les Avançades de Sant Joan, la museografia inclourà la instal·lació d'una maqueta tridimensional del conjunt a la plaça d'Armes, amb l'objectiu que els visitants puguin copsar la magnitud del recinte. A més hi haurà uns vint-i-cinc faristols amb informació textual i iconogràfica reparats pel recinte; quatre espais escenogràfics (dos en espais interiors i dos en exteriors) amb siluetes bidimensionals de soldats i rèpliques dels canons entre altres elements, així com vídeos vinculats a les escenografies. Les Avançades de Sant Joan formen part del sistema defensiu del castell de la Suda i estan declarades Bé Cultural d'Interès Nacional.

Pel que fa a l'actuació al fortí d'Orleans, del segle XVIII, es concentrarà en el camí cobert de la fortificació a partir de dues estacions d'interpretació, una centrada en la maqueta de la fortificació i l'altra en els enginyers militars i el procés de construcció del fortí.