

MÚSICA

El músic Arturo Gaya dirigix el Cor Tradicional de l'ESMUC

Tortosa Redacció

El músic tortosí Arturo Gaya, mestre de cant popular i fundador de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries, ha dirigit esta setmana els treballs del Cor Tradicional de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC). Se tracta d'una experiència de caràcter biennal en la qual l'alumnat de l'Escola Superior de Música de Catalunya té l'oportunitat d'apropar-se al cant popular en el tram final del curs acadèmic, tot aprofundint en repertoris de música

vocal d'arrel, posant especial èmfasi en la transmissió oral i la interpretació col·lectiva. En este sentit, Arturo Gaya ha portat a l'alumnat una tria de gèneres del sud com la jota, els cants d'era, el fandango, el bolero o les alba-des, amb els quals ha proposat un viatge musical pels territoris dels quals les Terres de l'Ebre són la cruïlla cultural.

La segona setmana dels treballs del Cor Tradicional està dirigida per la reusenca Núria Cunillera, directora del Cor de la Universitat de les Illes Balears. ■