

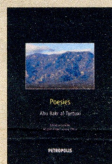
## NOVETATS LITERÀRIES



**Títol:** *Quan ataquen els voltors* (La Magrana)  
**Autor:** Cinta Farnós  
**Argument:** Un retrat contra les violències invisibles d'una generació que s'esforça per a revertir les expectatives heretades.



**Títol:** *Les cabòries de l'Angie Casals* (Onada Edicions)  
**Autor:** Montse Boldú Mayor  
**Argument:** L'Angie Casals encara no ha fet els divuit. És molt bona en matemàtiques, però el seu principal desig és tindre un cos perfecte.



**Títol:** *Poesies* (Petrópolis)  
**Autor:** edició a cura de Miquel Àngel Llorenç Oltra  
**Argument:** Recull de textos de l'Intel·lectual tortosí de l'edat mitjana Abu Bakr al-Turtuxí, important referent de la tradició poètica andalusina.



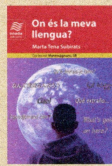
**Títol:** *No em porteu roses* (Cossetània)  
**Autor:** Eva Vilanova Arrufat  
**Argument:** XLI Premi de Narrativa Ribera d'Ebre. La declaració de la iaia Rosa descol·loca la seua filla, però no serà l'única revelació.



**Títol:** *Aquí baix* (L'Altra Editorial)  
**Autor:** Laia Viñas  
**Argument:** Novel·la que ressegueix la ruta tecnò Destroy i que parla dels llaços d'amistat, incerteses i inseguretats del pas a la vida adulta.



**Títol:** *Que hi brolle vida i llum* (Voliana Edicions)  
**Autor:** Montse Castellà  
**Argument:** La cantautora tortosina recull lletres de la vuitantena de cançons que ha musicat en els vint anys de carrera als escenaris.



**Títol:** *On és la meua llengua?* (Onada Edicions)  
**Autor:** Marta Tena Subirats  
**Argument:** Les llengües del món han desaparegut i ningú recorda la diversitat lingüística, excepte el Jordi, un noi de catorze anys.



**Títol:** *Viatge a l'infern nazi. Els deportats de Xerta* (Onada Edicions)  
**Autor:** Joan Baptista Beltran  
**Argument:** Estudi sobre els catorze xertolins exiliats que van ser enviats als camps d'extermini.



**Títol:** *Simplement, jo* (Onada Edicions)  
**Autor:** Victòria Cid i Centelles  
**Argument:** Transmet l'experiència de l'autora amb la depressió i descriu les situacions per a poder-les reconèixer, afrontar-les i actuar.



**Títol:** *En el record encara* (Quorum Llibres)  
**Autor:** Albert Fabà Prats  
**Argument:** Segon dietari de l'autor. La desaparició dels seus pares el porta a centrarse en la irrupció, de vegades sobtada, de la vella dama.



**Títol:** *Esta negra mala herba* (Fonoll)  
**Autor:** Mireia Ibáñez Cid  
**Argument:** Poemari guanyador del 25è Premi Joan Duch per a Joves Escriptors. Reivindica la dualitat com les dos cares de la mateixa realitat.



**Títol:** *Blau de plata*  
**Autor:** Anna Maria Martí Llambrich  
**Argument:** Un viatge poètic per la terra natal de l'autora, la Cala. Un petit homenatge a la mar, al bosc i als pescadors de la població.



**Títol:** *Dreceres quan no cal* (Onada Edicions)  
**Autor:** Agustí Clua Ferré  
**Argument:** Recull de contes que estiren la realitat fins a deformar-la. Amb personatges desbordats per una societat que no els entén.



**Títol:** *La geganta* (Ànimallibres)  
**Autor:** Jordi de Manuel  
**Argument:** En Roc i la Nina són germans bessons, però ella és molt més alta. A ell, això li fa patir una mica de vergonya quan van a l'escola.



**Títol:** *La missió secreta de la Mercè* (Ànimallibres)  
**Autor:** Cinta Arasa  
**Argument:** Després que el iaio li explique històries i contes, la Mercè empenh una aventura secreta per a resoldre un misteriós robatori.



**Títol:** *La cuina del delta de l'Ebre. Els receptaris de la fonda de la Parra (...)* (Alampla Editorial)  
**Autor:** R. Ferré i J. Tresserras  
**Argument:** Recull de receptes del Delta, algunes centenàries, i de les cuineres.



**Títol:** *Tortosa Underground 1979-1990* (Onada Edicions)  
**Autor:** Marina Pallás i Cristian Porres  
**Argument:** Repàs de la vida musical i del moviment contracultural sorgit a Tortosa durant la dècada dels 80.



**Títol:** *Els dos últims Fabergé* (Cossetània)  
**Autor:** Cristina Canamases  
**Argument:** XXXVI Premi de Narrativa Vila d'Ascó. L'Olga treballa amb el seu pare al taller de la joieria Fabergé, a la Rússia del segle XX.



**Títol:** *Les dones mortes* (Cossetània)  
**Autor:** M. Victòria Lovaina  
**Argument:** Premi Sebastià Juan Arbó. L'agonia de Felicitat fa sortir a la llum la història amagada d'una família d'indians de Barcelona.



**Títol:** *Afonies* (Onada Ed.)  
**Autor:** Elisabet Jané  
**Argument:** II Premi de Narrativa Vila de la Sénia. Les protagonistes dels relats d'Afonies són les veus d'unes dones que s'expressen per a escoltar-se i per a entendre's.

### Terres de l'Ebre Redacció

Al costat dels grans supervenedes de la jornada, dels escriptors de llarga trajectòria o dels autors més mediàtics, els taulells de Sant Jordi

a les Terres de l'Ebre també tindran, el pròxim 23 d'abril, un important ventall de publicacions amb temàtica o amb autors vinculats a les comarques ebrenques. La relació que acompanya estes línies és, no

més, un tastet de l'àmplia oferta existent, que cada any se manté i incrementa. El resum dixa entreveure una dada a tindre en compte: una àmplia presència d'autores, que protagonitzen molts dels llan-

çaments editorials.

El llistat de noms, necessàriament incomplet pel volum d'obres editades, va des de la novel·la clàssica fins a obres adreçades a un públic més infantil, passant per la

narrativa o la recerca històrica, entre d'altres. La majoria d'estos autors seran protagonistes també durant la festivitat de Sant Jordi, signant els seus títols a les diverses llibreries del territori. ■

### DESTACAT

## Les roses, les altres protagonistes

■ Alguns cercaran el color més cridaner. Altres optaran pel roig clàssic i etern. Uns n'agafaran només per a la persona estimada. Uns altres en prendran poms ben grossos per a repartir a la família o a la faena... Siga com siga, regalar roses forma part del ritual ineludible de la diada de Sant Jordi i les floristeries fa dies que treballen per a tindre-ho tot a punt perquè ningú se'n quede sense i que les puguin lluir amb la ufanor que pertoca. Les botigues de flors aprofiten també este dia per a fer valdre la tasca que desenvolupen durant la resta de l'any, per exemple oferint creacions elaborades de manera artesanal, que comporten un toc més personal a l'hora de regalar flors a les persones estimades.

## LA SÍNIA GARDEN CENTER

Plantes d'interior  
 Plantes d'exterior  
 Complementos  
 Disseny de jardins  
 Decoració amb flors  
 Venda a domicili



Ctra. Tortosa-l'Aldea, km 2 · 43500 Tortosa  
 Tel. 977 446 620 - 977 4433 56 · info@gardenlasinia.com  
 Horari: de dilluns a dissabte, de 9.00 a 13.00 h i de 16.00 a 20.00 h  
 Diumenges i festius, de 10.00 a 14.00 h

... i roses de Sant Jordi