



Imatge d'arxiu d'una anterior edició de la Passió de Vilalba. FOTO: JOAN REVILLAS

Terra Alta

La Passió de Vilalba reivindica el món rural

L'espectacle, que arriba a la seua trentena edició, és gratuït i es representa pels carrers Dijous Sant a la nit i Dissabte Sant a la tarda

M. MILLAN

VILALBA DELS ARCS

El Patronat de la Passió de Vilalba dels Arcs ultima els detalls de la 30a edició de les representacions de la vida i mort de Jesús, que omplen els carrers del poble aquest Dijous Sant a la nit i dissabte per la tarda. Una edició que reivindica la resiliència del món rural i destaca el paper de les dones més enllà de personatges secundaris, amb paritat entre els apòstols. Un dels trets més característics de la Passió de Vilalba és l'adaptació del diàleg al moment actual, tot modificant part dels textos en les escenes de l'Últim Sopar i el Judici; fet li aporta una gran càrrega social i fa que sigui una passió viva, segons destaquen els organitzadors.

Altres tres identificadors són el fet de ser representada a l'aire lliure, sense barreres entre els actors i actrius i el públic assistent. Amb això es busca un contacte directe amb l'espectador des de la primera escena, fent-lo partícip en tot moment. També es vol apropar aquesta història universal a tot tipus de públic, mantenint viva la tradició per Setmana Santa.

Són només dues representacions que tenen lloc el Dijous Sant a les 21:30 hores i el Dissabte Sant a les 17:00 h. La versió

Cloenda 800 aniversari de la Carta de Poblament

● Vilalba dels Arcs, a la Terra Alta, acaba de cloure tot un any d'activitats per commemorar els 800 anys de la seva Carta de Poblament. L'acte de tancament de la commemoració va tenir lloc l'11 d'abril, amb un reconeixement a les entitats locals i un concert de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries.

nocturna està il·luminada amb foc natural, tant amb llànties d'oli com amb fogueres, i és més intimista. Un cop acabada la representació té lloc el concert 'aPassionats pel Vi', un espai amb músics emergents maridat amb bunyols de vent.

La versió diürna ofereix l'oportunitat d'explorar els racons del centre històric de Vilalba mitjançant les activitats complementàries que s'organitzen, com el mercat d'artesanía o la desfilada d'armats infantils.

El vi de l'Últim Sopar

Per tal d'integrar la representació al territori, des del Patronat de la Passió es va crear el projecte del Vi de la Passió. Des de

fa 18 anys s'elabora un vi a l'antiga, a símil del de l'època romana, «que podria ser ben bé el que va beure el mateix Jesús a l'Últim Sopar». Tot el procés és artesanal, des de la verema fins als trasbalsos i l'emmagatzematge en unes àmfores de terrissa a la cripta de la Confraria de Nostra Sra de Gràcia, visitable durant els dies de representació.

Com una de les activitats que s'ha convertit en un referent enoturístic a les Terres de l'Ebre, el Dissabte Sant al matí té lloc un tast comentat amb la participació de diferents vins dels cellers locals que formen part de la DO Terra Alta (Celler Xavier Clua, Vins del Tros, Celler Unió/Covilalba, Vins de Mesies, Bielsa Ruano i Bernaví) i l'Escola Agrària de Gandesa.

A més, durant el tast s'obren les àmfores amb el Vi de la Passió i es tasta aquest per primera vegada després d'haver-se segellat mesos abans.

En aquesta ocasió, es comptarà amb la presència del sommelier Javier Campo que realitzarà un maridatge amb formatges diversos, elegits específicament per a cadascun dels vins que es provaran.

Com a prèvia, el cap de setmana passat va tenir lloc el tast d'olis de la Passió amb la col·laboració de la DOP Oli de la Terra Alta.