

NECROLÒGICA

Mor Rossend Aymí Escolà, referent de la música sacra i coral a les Terres de l'Ebre

Tortosa Redacció

La matinada de dilluns, 2 de juny, va morir a Tortosa, als 84 anys, Rossend Aymí Escolà, destacat compositor, organista, professor i director de corals. Nascut el 13 de juliol de 1940 a la Palma d'Ebre, Aymí va dedicar tota la seua vida a la música i a l'enriquiment cultural de les Terres de l'Ebre. El funeral se va oficiar dimarts a la tarda a la catedral de Tortosa.

Format al Pontificio Istituto di Musi-

ca Sacra de Roma, va estudiar amb mestres de prestigi com Ferruccio Vignanelli i Domenico Bartolucci. A la seua tornada, va exercir durant una dècada com a organista de la catedral de Tortosa i com a professor al Conservatori Professional de Música de la Diputació a Tortosa, on impartia classes de solfeig, piano, harmonia i orgue.

També va destacar per la seua contribució a la recuperació del patrimoni musical, impulsant la restaura-

ció d'orgues històrics a Flix, la Palma d'Ebre i Vallibona. Va ser cofundador de la delegació del Conservatori de la Diputació a Tortosa, de Joventuts Musicals de Tortosa i de la Coral Vent de Dalt.

Com a compositor, va escriure obres per a piano, orgue i cor, entre les quals sobresurten la "Suite Scala-Dei", "Sanctus", "Agnus Dei" i "La sardana de Batea".

La seua trajectòria va ser reconeguda amb diversos guardons, com la



Medalla de Plata de la ciutat de Tortosa (2007), la Medalla a la Cultura de Vinaròs (2018) i el Premi Lo Grifonet 2024 d'Òmnium Cultural Terres de l'Ebre. Rossend Aymí deixa un llegat

musical i pedagògic profundament arrelat al territori. La seua figura serà recordada com una de les més representatives de la cultura musical de les Terres de l'Ebre. ■