

FESTIVAL DE MÚSICA

L'Ebre Terra de Vent aterra els dies 6 i 7 de juny per a convertir Tortosa en un escenari urbà

Tortosa serà l'escenari este divendres 6 i dissabte 7 de juny, de la 22a edició del festival Ebre Terra de Vent. El festival impulsat per l'entitat Acadèmic marca enguany un punt d'inflexió i torna al format dels seus inicis, tot i que sempre ha tingut entitat pròpia. En esta edició es desmarca de les Festes de la Cinta per a convertir-se en un esdeveniment més independent, reforçant així la seua

identitat com a festival de carrer i multidisciplinari, que transforma l'espai urbà en un autèntic escenari a l'aire lliure, gratuït i per a tots els públics.

L'Ebre Terra de Vent proposa 25 actuacions en diferents formats, en un circuit dinàmic que recorrerà els carrers i places del Centre-Nucli Històric i de l'Eixample. El programa combina la riquesa del talent local

amb la força de bandes nacionals i de recorregut internacional. Hi haurà noms destacats com el de Fausto Ansaldi, un *clown* reconegut arreu del món per la seua energia i humor àcid. També les multipremiades bandes de carrer Baloo's, The McKensy's Clan Band, Les Enfants i Wonderwool. De la mateixa manera, hi haurà l'actuació del músic multiinstrumentista Xavi Lozano, més conegut

pel seu espectacle *Bufo&Sons*.

El festival també té espai per a grups i artistes locals com Lo Planter, AvantEbre Teatre, Jordi Mauri, David Espinós o les escoles Clandestap, de claqué, i Dance&Fun, de dansa urbana. La programació s'inicia este divendres a la tarda i comptarà amb cercaviles musicals, concerts, actuacions familiars o música electrònica, entre d'altres, i acabarà dis-

sabte al vespre amb una explosió artística en diversos punts del centre de Tortosa.

Segons Acadèmic, el festival està concebut com una festa de les arts, una iniciativa cultural que s'ha desplegat també a altres poblacions com la Ràpita, Benifallet, Roquetes, els Reguers i l'Ampolla. Des de fa dos dècades, l'Ebre Terra de Vent ha sigut també punt de trobada de cultures, amb participació de grups de llocs tan diversos com el Japó, Mèxic, Suïssa o el Tibet. Enguany, la voluntat és clara: obrir encara més les portes al públic local i als visitants, tot fomentant la cultura i l'economia del territori. ■