

Els llibres de Sant Jordi i la llegenda de Gerard Vergés

Escriu estes paraules una vegada tancats els actes de l'Any Vergés i pocs dies després de la celebració de Sant Jordi, una jornada ben intensa, culturalment parlant, segurament de les més actives i compartides de l'any. Sempre dic que la cultura és un dret i, per tant, l'hem de garantir i fer-la accessible a tothom.

Sant Jordi és un dia de compartir, de passejar pels carrers, i este any coincidí excepcionalment amb el final de la Setmana Santa. El temps ens va acompanyar i, un any més, els carrers i places de Tortosa es van omplir de gom a gom. Parades de llibres, de roses, signatures de llibres amb més d'una seixantena d'autores i autors... Una mostra de la vida i activitat cultural de Tortosa, sense dubte va ser una jornada de reivindicació de la cultura, de la literatura, de les llibreries de proximitat, de quilòmetre zero, del territori. Més

de cinquanta parades van omplir el centre i nucli històric de Tortosa, i en aquesta ocasió vam tenir la parada de la Gira Degoteig, que escampa l'esperit del festival Som(Riu) pel territori, que va complementar amb diferents activitats la tarda de Sant Jordi, circ, teatre, concert... Entre tots vam convertir la Diada en una jornada festiva, familiar, comunitària, de tothom.

Una Diada que per segon any consecutiu vam iniciar d'una forma ben especial, fent un sentit i motiu homenatge floral a l'Espai Vergés del Parc Municipal Teodor González, un acte simbòlic, onze anys després de la seua pèrdua, un acte on alumnat de l'Institut Dertosa i de l'Institut Despuig van recitar textos de l'autor. Quina millor manera que el seu llegat continuï, que els nostres joves, el coneguen i reciten, tot amenitzat per la música d'Albino Tena.

Amb este acte donàvem pas a la recita final dels actes de l'Any Vergés, que vam iniciar per Sant Jordi del 2024 per commemorar els 10 anys de la seua mort. Ha estat un any ple d'activitat per redescobrir i apropar la figura i l'obra de Vergés a tothom, grans i menuts, els que el coneixien i als que l'estan descobrint. Mai és tard! Del Vergés polièdric hem descobert molts aspectes, amb els clubs de lectura, les rutes guiades, i les Jornades del Patrimoni Literari Ebrenc dedicades a ell, amb multitud de conferències i taules rodones, que ens van aportar mirades interessants a la seua producció literària i dimensió cultural.

Pel que fa a l'àmbit editorial, voldria destacar la digitalització de la revista *Geminis*, ja disponible de manera oberta i íntegra a ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antigues), i l'impuls a la reedició de "Trezte bio-

grafies imperfectes", amb l'editorial Comanegra, a qui agraïm també que s'haguen vingut a continuar la feina amb les reedicions d'"Eros i Art" (2026) i de la monografia "El pintor tortosí Antoni Casanova" (2027). És un pla de treball ambiciós, i important, que permetrà que les seues obres, el seu llegat, tornen a estar ben accessibles a les llibreries i biblioteques de tot el país i, per tant, properes a la ciutadania.

Este Any Vergés ha estat especial i emotiu, i ha deixat empremta. Continuarem la iniciativa amb la mirada posada al 2031, any en què es compliran els 100 anys del seu naixement, i des de l'Ajuntament de Tortosa treballarem per commemorar l'efemèride, a poder ser amb l'impuls del reconeixement oficial del centenari per part de la Institució de les Lletres Catalanes, tal com creiem que Vergés mereix.



Mar Lleixà Fortuño

portaveu d'ERC a l'Ajuntament de Tortosa, primera tinenta d'Alcaldia, regidora de Cultura, Memòria Democràtica i Igualtat i Feminismes

Agraeixo molt a tothom qui ha fet possible tots i cadascun dels actes de l'Any Vergés, als que ens heu acompanyat, i sobretot a la seua família, per la seua complicitat i generositat, i perquè sempre han estat presents. Continuarem divulgant el seu llegat, treballant, recordant i llegint al gran Gerard Vergés!

Gràcies per tant!