

Baix Ebre

Més de 250 ballarins de 50 països, al Deltebre Dansa

La cita amb grans noms de la dansa i el circ contemporani nacional i internacional arrenca dilluns al delta de l'Ebre, amb la col·laboració amb el festival Eufònic com una de les novetats

MARIBEL MILLAN LÓPEZ
DELTEBRE

El Delta ja escalfa motors per al festival internacional Deltebre Dansa, que arrenca aquest dilluns 8 de juliol i s'allargarà fins al 21 amb el lema «Hit de floor. Shake de world!». I és que la 19a edició del certamen posa en relleu novament la importància de la dansa per a sacsejar-ho tot. Una proposta creativa i cultural plenament consolidada al cor del delta de l'Ebre, que projecta el municipi a nivell internacional i que atreu cada any unes 10.000 persones. El festival compta amb tres potes: l'estada formativa per a ballarins professionals; les propostes d'iniciació a la dansa, cada vegada més populars; i els espectacles nocturns de dansa i circ.

La part formativa del Deltebre Dansa comptarà enguany amb la participació de 250 ballarins de més de 50 nacionalitats, entre els quals destaca un grux procedent d'Austràlia, segons ha explicat el director del certamen, Roberto Oliván, en la presentació d'aquesta 19a edició. Entre els professors destacats hi ha la cubana Maura Morales, que hi presentarà també una creació pròpia; Wim Van-

10.000

● assistents es preveuen en el global dels 13 dies de festival, entre ballarins i artistes, alumnes dels tallers d'iniciació i espectadors

dekeybus (Bèlgica) o Akram Khan (Regne Unit), «amb una fusió de dansa i arts marcial que pot esdevenir una nova tendència», afirma Oliván.

Aquests dies s'està acabant de muntar la nova carpa al Parc del Riu de Deltebre, com a escenari de la major part de la trentena d'espectacles que conformen la programació del festival.

Una de les novetats serà enguany la col·laboració entre el



Una passada edició del Deltebre Dansa. FOTO: JOAN REVILLAS



La carpa del Deltebre Dansa, en construcció. FOTO: M. MILLAN

Deltebre Dansa i Eufònic, el festival d'arts visuals i sonores de les Terres de l'Ebre, que per primera vegada coincideixen en dates. Serà el 13 de juliol, amb l'estrena d'un espectacle que fusionarà arts visuals, música electrònica i improvisació dels ballarins Ching

Ying i Bboy Issue. Sota la direcció artística de Laurent Delforge i amb l'actuació en directe de l'artista visual Yannik Jacquet i el músic Thomas Vaquié.

El circ serà protagonista en les sessions d'estrena i clausura del festival, a més de la Nit Solidària,

l'11 de juliol. El dilluns 8 de juliol Mumusic Circus presenten 'Flou papagayo', mentre que el 20 de juliol la Fam Produccions presentaran l'espectacle 'Ambulant'. Tota la programació es pot consultar a la web del festival (deltebredansa.com).