

Aigua i paisatge, protagonistes del festival mónFILMAT

Les projeccions de les 13 pel·lícules i 24 curtsmetratges tindran lloc al Centre d'Art Lo Pati, diversos punts d'Amposta i la plaça Sant Pere de les Cases d'Alcanar, del 13 al 16 de juny

MARIBEL MILLAN LÓPEZ
AMPOSTA

MónFILMAT, el Festival Internacional de Cinema i Paisatge, té enguany en l'aigua el seu motiu central, present de forma transversal en la majoria dels 13 llargmetratges i 24 curtsmetratges que ha programat el Centre d'Art Lo Pati i que es projectaran a Amposta i les Cases d'Alcanar entre el 13 i el 16 de juny.

Una novena edició en format concentrat de quatre dies que compta com a festival convidat amb l'International Ocean Film Tour, certamen amb 18 anys d'història i presència en una vintena de països del món, amb l'objectiu de fomentar la protecció, defensa i conservació dels oceans mitjançant la projecció de documentals divulgatius.

Les projeccions de mónFILMAT es concentraran a la sala de Lo Pati i la plaça Mari Chordà d'Amposta, tot i que també hi ha sessions previstes en altres punts de la ciutat com el FabLab Terres de l'Ebre, l'auditori de la Lira Ampostina i la Plaça Fidel. A més, s'ha programat una projecció a la plaça Sant Pere de les Cases d'Alcanar.

El festival arrencarà el dijous 13 de juny amb una sessió dedica-

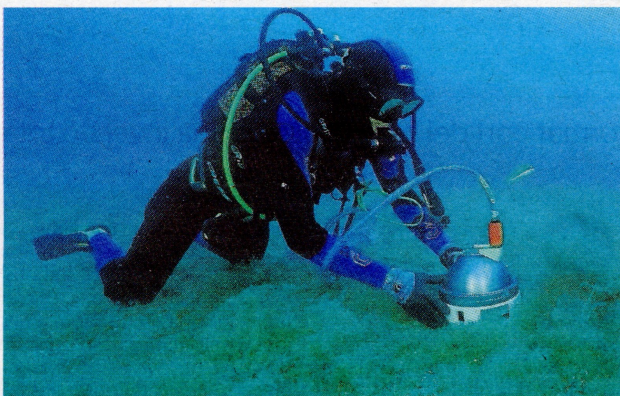
Es comptarà amb directors i membres dels equips artístics i tècnics dels films

da als escolars a La Lira Ampostina (10.00 h), amb 'Nina i el secret de l'erició'. L'altra sessió infantil a la programació (aquest cop oberta a tota la ciutadania) serà dissabte al matí, amb 'Sirocco i el Regne dels Vents', que es va emportar el Premi del Públic en el prestigiós Festival de Cinema d'Animació d'Annecy 2023.

El festival s'inaugurarà oficialment divendres 14 a les 22.00 h amb 'Solo arrojaron', el debut a la direcció del cineasta Adrià Pagès. La sessió comptarà amb la presència del mateix director, a més de Pepa Català (directora art), Davy Lyons (actor) i Paola Licari (actriu).



Imatge del film 'Els encantats'. FOTO: CEDIDA



Fotograma de '¿Preparados para el tsunami?' que es podrà veure el diumenge 16 a la tarda. FOTO: CEDIDA

Entre la programació també destaca 'Tierra de nuestras madres' de Liz Lobato, un cant al surrealisme manxec filmat en blanc i negre. La projecció, dissabte 15 a les 18.00 h, també comptarà amb la presència de la directora.

Dissabte 15 a les 22.00 h, les Cases d'Alcanar acolliran les projeccions vinculades a l'International Ocean Film Tour.

'Al otro lado de la niebla' tancarà el festival (diumenge 16 a les 22.00 h) en forma de rept: gaudir d'un film en 3D a l'aire lliure. La primera pel·lícula en format 3D de mónFILMAT és el

documental del director de referència de l'Equador, Sebastián Cordero. Explica la història del primer equatorià que va arribar a l'Everest, 25 anys després d'aquella fita.

El festival mónFILMAT té per objectiu col·lectivitzar l'experiència de veure cinema i, per això, es compta amb la presència de tretze directors, directores i professionals dels equips tècnics i artístics de les pel·lícules, segons expliquen la directora de Lo Pati, Aida Boix, i Xavier Miró, programador del festival. Les projeccions són gratuïtes i sense reserva.

El programa

Dijous 13 de juny

- 10 h. Nina i el secret de l'erició. La Lira Ampostina
- 20 h. Viajando hacia el desierto. Lo Pati
- 22 h. mónANIMAT. Plaça de Fidel

Divendres 14 de juny

- 18 h. La jauria. Lo Pati
- 20 h. Els Encantats. Lo Pati
- 22 h. Inauguració. Solo Arrojaron. Lo Pati

Dissabte 15 de juny

- 12 h. Sirocco i el regne dels vents. Lo Pati
- 16 h. Here. Lo Pati
- 18 h. Tierra de nuestras madres. Lo Pati
- 20 h. Sobre todo de noche. Lo Pati

Lo Pati
● 22 h. mónFestival. Plaça Sant Pere, les Cases d'Alcanar

Diumenge 16 de juny

- 10 h. Tant prop i tant lluny. FabLab
- 12 h. Curts, convidats i vermut. FabLab
- 16 h. Fauna. Lo Pati
- 18 h. ¿Preparados para el tsunami? Lo Pati
- 20 h. Discoboy. Lo Pati
- 22 h. Al otro lado de la niebla. Lo Pati