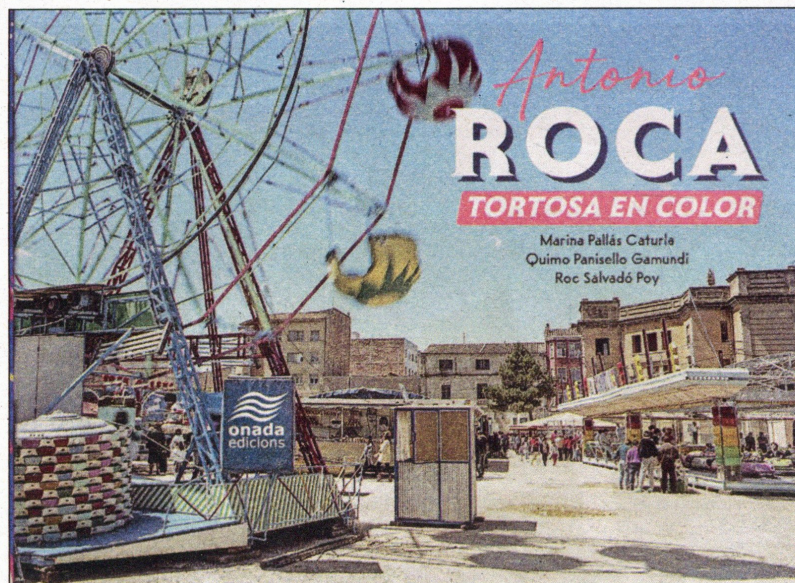


Un nou llibre rememora ara la Tortosa en colors que va captar el fotògraf Antonio Roca

Tortosa Redacció

Antonio Roca. *Tortosa en color*, obra de Quimo Panisello, Roc Salvadó i Marina Pallás, és una de les novetats editorials que ha publicat Onada Edicions amb motiu de la diada de Sant Jordi 2024. Se tracta de la segona part del llibre *Antonio Roca Cid. Lo retratista del Rastre*, que va ser el llibre més venut a Tortosa a la diada de l'any passat. El volum aplega més d'una cinquantena de fotografies que daten entre el 1982 i el 2005 i que retraten la vida social i quotidiana de Tortosa, fent especial èmfasi en espais urbans nous o que s'han transformat. El documentalista Quimo Panisello, l'historiador Roc Salvadó i la periodista Marina Pallás han treballat novament junts per a seleccionar d'entre els milers de negatius estes fotografies inèdites que oferixen la mirada particular d'un fotògraf que va captar la vida d'una ciutat i un temps.

L'objectiu principal d'este treball ha sigut articular a partir d'una àmplia selecció de fotografies d'Antonio Roca Cid la història de Tortosa, tant a partir de la plasmació dels grans esdeveniments locals històrics o populars, com del retrat de la vida quotidiana. **"Els anys 80 representen per al retratista Antonio Roca una època de maduresa en el món de la fotografia en color, i un augment del seu interès per immortalitzar el dia a dia, els llocs, les tradicions i els personatges del barri del Rastre i de Tortosa"**, ha explicat Quimo Panisello.



Portada del llibre 'Antonio Roca. Tortosa en color'. / CEDIDA

Este nou treball ha anat a càrrec de Roc Salvadó, Marina Pallàs i Quimo Panisello

En paraules de l'historiador Roc Salvadó, el fotògraf Antonio Roca **"viu intensament els problemes i les reivindicacions de la seua gent, sent el batec dels que defensen estes terres. Bona prova d'això són les fotografies on evidencia la lluita popular en defensa de l'Ebre, amenaçat per la voracitat dels interessos especulatius. Tampoc s'oblida de recollir i preservar la Tortosa de sempre, amagada per carrers poc transitats però entranyables"**.

Com si d'un àlbum de fotografies personal se tractés, el llibre seguix les pautes estètiques i formals que

normalment tenen els llibres de fotografia, però uns textos explicatius ampliat, contextualitzats i a estones poètics acompanyen les imatges. L'ordre cronològic de les fotografies reflectix els successos històrics ordenats en el temps. El llibre també vol ser un homenatge al mateix fotògraf i la seua obra.

"Si en el primer llibre coneixíem la Tortosa més ancestral dels anys 60 i 70, ara proposem la Tortosa més moderna, la que comença a canviar. Amb este segon volum, a més, les persones més joves disfrutaran de reconèixer espais i llocs que han canviat amb el temps", ha explicat també l'autora Marina Pallàs.

La presentació del llibre *Antonio Roca. Tortosa en color*, tindrà lloc el 19 d'abril, a les 19 hores, al claustre de l'antic Convent de Sant Joan, al Casal Tortosí. ■