

PATRIMONI

La custòdia processional del Corpus de la catedral de Tortosa torna restaurada

Tortosa Redacció

La custòdia processional del Corpus de la catedral de Tortosa ha retornat a la seu un cop acabat el procés de restauració i consolidació realitzat per l'equip d'obres d'orfebreria del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya (CRBMC), dirigit per la tècnica Carolina Jorcano. Esta peça artística del segle XVII pesa 150 quilos i té unes dimensions de 195x90x40 cm. El juny de 2021 va sortir de l'Exposició Permanent Sancta Maria Dertosae

de la catedral per a ser restaurada al CRBMC, a Valldoreix.

La custòdia processional requeria una restauració a fons perquè acumulava danys en els seus ornaments exteriors i, sobretot, en la seua delicada i equilibrada estructura per l'ús que se n'ha fet traient-la en processó pels carrers de Tortosa i pel pas dels anys, que enguany se'n complixen 386.

Aprofitant el desmuntatge que s'ha fet de la custòdia, el Capítol Catedralici ha considerat oportú fer un estudi tècnic, artístic i històric de la pe-

ça, obra dels orfebres Eloi Camanys i Agustí Roda entre els anys 1626 i 1638, que estan enllestint la tècnica Carolina Jorcano, la historiadora de l'art Lourdes de Sanjosé i el canonge arxiver mossèn Josep Alanyà.

La custòdia ha quedat guardada i preservada al tresor de la catedral, el seu lloc propi, a l'espera de l'execució de la peanya i vitrina on s'exposarà, en lloc preeminent, a l'Exposició Permanent Sancta Maria Dertosae. Finalment, quan s'expose, es farà la presentació pública, formal i oficial, de la custòdia restaurada. ■



Un camió preparat per al transport d'obres d'art va retornar la peça. /CEDIDA