

Les Terres de l'Ebre tindran estudis superiors de música

La grau de l'ESMUC es podrà cursar amb el grau d'Educació Primària de la URV

M. MILLAN
TORTOSA

L'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i la Universitat Rovira i Virgili (URV) oferiran un itinerari que permet assolir una doble titulació en un grau en Ensenyaments Artístics Superiors de Música i un grau en Educació Primària a les Terres de l'Ebre. Aquesta nova oferta formativa, a partir del proper curs 2024-2025, es farà en col·laboració amb el Conservatori de Música de la Diputació a Tortosa, que és on es realitzaran els estudis. Suposa la primera opció d'estudiar a l'ESMUC, el centre d'ensenyaments artístics superiors de música de grau i màster de la Generalitat, fora de la seu a Barcelona.

Així ho va anunciar ahir la consellera d'Educació, Anna Simó, a Tortosa. «Aquesta és una iniciativa que suposarà una oportunitat tant per als músics professionals com per a l'alumnat, perquè farà possible retenir el talent musical de les Terres de l'Ebre i incorporar-lo al nostre sistema educatiu en benefici de l'alumnat», afirmà.

Aquesta nova doble titulació permetrà a l'alumnat desplegar les seves competències interpre-

tatives, a la vegada que contribuirà a assolir les competències pedagògiques, que li possibilitaran, en un futur, desenvolupar-se professionalment en un doble perfil: intèrprets d'alt nivell i docents amb altes competències musicals.

Es preveu una implementació gradual, de 10 alumnes cada curs, que en suposaran un total de 40 quan s'hagi completat el desplegament.

Els aspirants hauran de superar les proves d'accés a l'ESMUC (que es faran el mes de maig) i a la URV (les proves d'accés a la universitat i les proves d'aptitud personal).

Instruments de metall

En concret, aquest itinerari es podrà obtenir en les modalitats dels instruments del quintet de metall: trompeta, trompa, trombó i tuba. Segons Simó, la tria d'aquests instruments respon a la rica herència cultural de les Terres de l'Ebre, que es reflecteix en les seves manifestacions musicals i, especialment, les bandes.

A més, està previst que un dia a la setmana l'alumnat desenvolupi les matèries orquestrals i de grans conjunts a Barcelona.



Imatge d'arxiu de músics estudiants al Conservatori de Tortosa. FOTO: JOAN REVILLAS

El rector de la URV, Josep Pellarés, qualifica aquesta aposta d'acció estratègica que permet la retenció del talent i que oferirà als estudiants «un nou per-

És el primer desplegament que fa l'ESMUC fora de Barcelona

fil professional, un fet que s'ha de posar en valor en uns moments en què tots som molt conscients de la importància de la formació del nostre professorat, en aquest cas de primària». En

aquests moments hi ha 360 estudiants que cursen els graus Educació Infantil i Primària al campus de les Terres de l'Ebre. Pellarés assegura que aquest acord no busca augmentar la quantitat d'estudiants, sinó que incideix «en la qualitat de l'ensenyament i del futur professorat».

Per la seua banda, el vicepresident de la Diputació de Tarragona i alcalde de Paülis, Enric Adell, qualifica el projecte com «una oportunitat històrica»; «i, des de la Diputació, estem molt satisfets de poder sumar al costat de l'ESMUC i de la URV amb l'objectiu de fer avançar el territori en matèria educativa i cultural».

Segons remarques des del Departament d'Educació, el desplegament d'estudis superiors de música a Tortosa busca reconèixer el nivell musical del territori, retenir el talent de les Terres de l'Ebre i contribuir a alimentar l'ecosistema musical, tot generant-hi ocupació de qualitat.

Elecció dels instruments no és aleatòria i respon a la llarga tradició de les Terres de l'Ebre pel que fa a les bandes de música.

Actualment hi ha una trentena de bandes a les quatre comarques ebrenques, i un total de 27 escoles de música, amb una població que no supera els 200.000 habitants, segons va remarcar la consellera.