

L'Ampolla

El filme 'L'espill', seleccionado en el festival BARCIFF



Hilaira Arasa es el protagonista de la película 'L'espill', dirigida por el director de cine de L'Ampolla Mario Pons. FOTO: CEDIDA

REDACCIÓN
TARRAGONA

La producción del cineasta de L'Ampolla, Mario Pons, está nominada a la categoría Largometraje Documental

A las puertas del 2024, el cineasta de L'Ampolla, Mario Pons (Segula Films), sigue cosechando éxitos con la producción *L'espill*, una reflexión sobre la libertad de querer, frente a la perversa submisión del odio. El más reciente es la nominación, en la categoría de Largometraje Documental, en el Barciff, Barcelona Indie Filmmakers Fest 2024. El filme ebreense ha sido seleccionado junto a *A world of difference*, de Robin Newell & Simon Smithers, y *The lebanese burger mafia*, de Omar Mouallem.

El Barcelona Indie Filmmakers Fest es un certamen cinematográfico internacional con proyecciones mensuales y con el valor añadido de que proyecta nuevas producciones y artistas independientes de todas partes del mundo en Madrid (MADRIF), Barcelona (BARCIFF), València (VALÈIFF), Sevilla (SEVIFF) y Lisboa (LISBIFF).

Por otro lado, la producción *L'espill* también ha sido recientemente finalista en el Lonely Wolf International Film Festival (LWIFF), del Reino Unido, en la categoría de Largometraje Documental. «Se trata del festival de cine virtual más competitivo del mundo, desde Londres. En la presente edición se han presen-

tado 1.638 obras. *L'espill* se ha situado entre los 20 primeros filmes como semifinalista. Hemos estado a punto de ganar en nuestra categoría, un testimonio de nuestro trabajo, que nos ha situado en una segunda posición muy respetable, y en medio de un grupo de talento tan grande, que nos sentimos inmensamente orgullosos; es un éxito que vale la pena celebrar», asegura Mario Pons.

De esta manera, ambos reconocimientos se suman a la lista de éxitos que el cineasta de L'Ampolla ha cosechado desde que

En 2022, Mario Pons recibió el Premio de Honor del Festival Memorimage de Reus

presentó *L'espill*, puesto que se ha presentado a una veintena de festivales internacionales, se ha estrenado en 14 salas de cine y una treintena de poblaciones de todos los Países Catalans, durante el 2022 y 2023.

Sin ir más lejos, en noviembre del año pasado Mario Pons fue distinguido con el Premio de Honor a la trayectoria en la decimo-séptima edición del Festival Memorimage de Reus. Así, el jurado del certamen destacó que «sus documentales potencian el uso de la imagen, tratan temas históricos, de memoria y guerra, removiendo conciencias. Trabaja por y en pro de nuestro país con destacado carácter».