

Reportatge. Més de cent cantaires i músics recorden en un espectacle la trajectòria de l'entitat

75 anys de Cor, la història de l'Orfeó Ulldeconenc

MARIBEL MILLAN LÓPEZ
ULLDECONA

75 anys de Cor. És el que commemora l'Orfeó Ulldeconenc al llarg d'aquest any i el títol del concert que oferirà demà dissabte per celebrar l'efemèride: un recorregut teatralitzat per la història d'aquesta entitat musical tan arrelada al municipi del Montsià.

Fundada pel mestre-director Vicenç Aubà i Domènech i dirigida durant més de quatre dècades per la seua neta, Dolors Sanjuan Aubà, aquesta entitat és «l'orgullo» hereva de l'antic Orfeó Montsià» (fundat pel folklorista Joan Moreira) i forma part de la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC). Amb una dilatada història dins del món coral i referent a les Terres de l'Ebre, l'Orfeó Ulldeconenc ha realitzat innumerable concerts, amb actuacions a RTVE, al Palau Sant Jordi, a la Basílica de la Sagrada Família, al Palau de la Música Catalana i arreu de Catalunya, del País Valencià i l'Aragó.

Els cantaires més veterans recorden experiències com les actua-

El punt àlgid de la commemoració és demà dissabte, a les 19.00 h, al teatre Orfeó Montsià

cions a Madrid a principis dels anys cinquanta, entre altres llocs a Radio Nacional, a l'Ajuntament o al Cercle Català, on va interpretar cançons en català (llavors prohibit) com l'Emigrant o la Santa Espina.

La presidenta de l'Orfeó Ulldeconenc, Maria Teresa Vericat, destaca que són una gran família unida per la música. «Hem organitzat aplecs amb més de 500 cantaires, hem treballat sense descans per tenir a punt tots els actes, hem cantat arreu i allà on hem anat hem portat amb orgull el nom d'Ulldecona», remarca. «Hem sabut preparar obres ben difícils i hem estrenat de tot: himnes, sardanes, sarsueles, i tantes i tantes cançons!», recorda, tot obrint també la porta de l'entitat a la incorporació de noves veus que hi vulguin formar part.



Assajos de l'espectacle al teatre Orfeó Montsià d'Ulldecona. FOTO: CEDIDA



Actuació de l'Orfeó Ulldeconenc a mitjans anys cinquanta. FOTO: CEDIDA

Segons expliquen des de l'entitat, molts són els actes organitzats per a aquest aniversari en el que s'han envoltat d'amics que han volgut acompanyar-los: el Concert de Nadal, conjuntament amb el grup Accent Ensemble i la soprano Cecília; la Trobada de Corals a l'espai modernista César Martinell, acompanyats per el Cor ResonArt Vocal Ensemble i el Cor Amadeo Vives; o la Cantada de Caramelles amb el grup la Tuna Folk, entre d'altres.

El punt àlgid d'aquest aniversari és aquest espectacle especial titulat 75 anys de Cor, del que es podrà gaudir al teatre Orfeó Montsià aquest dissabte 21 d'oc-

tubre, a les 19.00 hores. El concert inclourà una representació teatralitzada de la història de l'entitat, dirigida per la jove actriu ulldeconenca Ariadna Chillida i amb actuacions dels propis cantaires. També s'oferirà una selecció de cors d'òpera interpretats pel Cor Tyrichae de Tortosa, la Banda de Música d'Ulldecona i l'Orfeó Ulldeconenc, amb peces de Verdi, Bizet, Haendel o Puccini, entre d'altres, sota la direcció musical de Dolors Sanjuan Aubà, Joan Nadal Girona, Gerard Fusté Vericat i Andreu Ferré Llaó. Tot plegat, amb la participació de més de cent cantaires i músics.