



Packs de actuaciones ligados a los mandatos

Los relevos en los ayuntamientos también influyen. Hay orquestas que ofrecen un pack conjunto para los cuatro años del mandato, con precios más reducidos.

personas en la comitiva. «Estamos contentos, trabajamos más que el año pasado, aunque está costando llegar a los niveles de antes de la Covid. Antes hacíamos 120 bolos al año y ahora estamos en 110», calcula Miquel Comadevall, representante y músico. Reconoce, además, que «que nos hemos visto obligados a subir el caché, nosotros y todas las orquestas, porque los gastos han subido para todos, empezando por el combustible».

Efervescencia postCovid

Otra propuesta incombustible y a veces ubicua es la de la Girasol, que percibe un buen momento. «Ya notamos una recuperación y vemos que la gente tiene muchas ganas de fiesta, si cabe más que antes. Para nosotros es un año diferente, ya que estamos haciendo la gira de despedida para dar un relevo a que entren otros miembros», admite Martí Coll.

Eliseu Quintana, director musical y mánager de la Orquesta Selvatana, describe «una cierta efervescencia postpandemia», aunque reconoce que «ha sido un poco extraño por haber las elecciones por medio, lo que ha hecho

La Poble de Mafumet es el municipio de la provincia que más dedica a estas partidas

que algunos ayuntamientos cambien sus planes en el último momento, y eso siempre afecta». Esta banda hará 22 conciertos en el mes de agosto, «algo por encima del promedio nuestro habitual», lo que significará regresar prácticamente a la normalidad.

«Nosotros no nos podemos quejar, pese a la Covid –continúa–. En plena pandemia hicimos 100 actuaciones. Además, creamos la Big Band Selvatana, con estándares de jazz, y funcionó muy bien», confiesa. Estas orquestas, sobre todo las multitudinarias e históricas, han conseguido sortear no solo la pandemia sino también la coyuntura económica. «Hemos subido el caché pero no al nivel del IPC, por lo tanto, tu margen se reduce», admite Margalef, desde la Orquesta Metropol.

Un recambio generacional

Otro aspecto es la filosofía de estas grandes bandas y lo costoso que es mantenerlas. «Todo ha cambiado mucho. Se han perdido los bailes de tarde, también las fiestas mayores de invierno. Han proliferado las bandas de versiones o los grupos más reducidos. Y hay un recambio generacional que se ve en los pueblos, con los jóvenes por un lado y los mayores por otro. Antes no era así», describe Josep Pere.

Gastos en fiestas de algunas poblaciones

Municipio	2019	2023	Por habitante
Tarragona	663.300	639.000	4,72 euros
Reus	464.260	369.646	3,48 euros
Tortosa	543.292	665.941	19,84 euros
Amposta	572.864	602.958	28,29 euros
Salou	464.440	447.670	15,7 euros
Cambrils	387.328	336.000	9,58 euros
El Vendrell	420.962	347.850	8,94 euros
Calafell	294.758	300.000	10,54 euros
Valls	117.000	218.000	8,88 euros
La Poble de Mafumet	1.007.250	675.949	167,94 euros
Mont-roig del Camp	441.118	447.633	35,28 euros
Deltabre	231.000	424.000	36,74 euros
L'Aldea	224.399	421.950	101,43 euros
El Morell	339.625	413.500	110,8 euros
Ascó	450.000	390.000	242,09 euros
Alcanar	450.652	360.160	37,6 euros
L'Ametlla de Mar	264.711	303.102	42,5 euros
Alcover	244.450	267.620	51,61 euros
Falset	243.029	264.458	97 euros
Ulldecona	259.800	259.800	41,13 euros

• LA LISTA RECOGE LO QUE DESTINAN ALGUNOS AYUNTAMIENTOS A LA PARTIDA 'FIESTAS POPULARES Y FESTEJOS'. DATOS DEL MINISTERIO DE HACIENDA, RECOGIDOS POR LA PLATAFORMA GOBIERTO

Las frases

«La pandemia fue un freno muy importante. Aún no llegamos al volumen que teníamos antes»

Joan Margalef
Director musical de la Orquesta Metropol

«Han sobrevivido las orquestas más potentes pero otras han tenido que dejarlo»

Josep Pere
Músico y gestor cultural

«Nos está costando. Estamos cerca pero no hemos alcanzado la actividad de antes de la Covid»

Miquel Comadevall
Representante y músico de la Orquesta Maravella

«Hay más efervescencia. Estamos algo por encima de lo habitual»

Eliseu Quintana
Director musical de la Orquesta Selvatana

«Notamos una recuperación. La gente tiene ganas»

Martí Coll
Representante Orquesta Girasol

La tendencia es a que haya una mayor austeridad en las cuentas, aunque todo depende del municipio y de factores clave como sus gastos y sus ingresos. Por lo general, los festejos han reducido su peso específico en las cuentas municipales. La Poble de Mafumet, que lidera el ranking de gasto, ha pasado de aportar un 8,45% de su presupuesto en 2019 a un 4,77% en este 2023. Tarragona ha bajado de un 0,38% a un 0,34%, Reus de un 0,43% a un 0,28% y Salou de un 1% a un 0,78%. También sucede cuando se trata de núcleos más pequeños, como Ascó, que ha retrocedido de casi un 3% a un

Las elecciones locales de mayo han retrasado las contrataciones para este verano

2,4%, o Alcover, de un 4,27% a un 3,81%, según datos de Hacienda.

Otro baremo que considera Hacienda es el dispendio por habitante. Ahí copan la lista algunos de los municipios más pequeños de la provincia. Forès (Conca de Barberà) ocupa la primera posición de Tarragona y de toda Catalunya, con 1.300 euros por habitante, algo que se entiende por las ayudas que se reciben de entidades como la Diputació y por el censo tan reducido.

Lo mismo ocurre con algunas poblaciones de la Conca de Barberà como Vallfogona de Riucorb, Savallà del Comtat o Conesa. En Tarragona, el gasto por habitante se sitúa en 4,72 euros y en Reus es algo inferior, 3,48. Bastante más elevadas son las medias en otros lugares como Tortosa, con casi 20 euros, o Amposta, con 28.



Un dj como alternativa a la gran orquesta

Los municipios intentan mantener el nivel de espectáculo con menos gasto. Por eso muchas veces apuestan por dj o grupos más reducidos, frente a la orquesta de gran formato.

A más verbena, mejor resultado en las elecciones

R. COSANO
TARRAGONA

Un trabajo académico de dos politólogos catalanes demuestra que doblar el gasto en festejos puede dar hasta 2,5 puntos más de votos en las urnas

El mito que asocia verbenas de más lustre en los años previos a unas elecciones tiene poco de leyenda y bastante de real. Así lo demuestran al menos las conclusiones de un estudio de los politólogos Marc Guinjoan, profesor de los estudios de Derecho y Ciencia Política en la UOC, y Toni Rodon, del Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Universitat Pompeu Fabra.

Este trabajo sostiene que los alcaldes que duplican el gasto por habitante destinado a la organización de las fiestas populares durante el último año de legislatura obtienen en las siguientes elecciones 2,5 puntos porcentuales más de votos.

A su vez, si reducen esa aportación a la mitad, pueden esperar que sus resultados empeoren en 1,2 puntos porcentuales. El informe reconoce que «los cambios en el presupuesto destinado a festividades potencian el apoyo del titular cuando el gasto en festividades locales du-

rante los años anteriores del mandato fue generoso». Disponer una celebración más o menos boyante y satisfactoria para el vecindario es, así, una baza a la que ningún alcalde ni equipo de gobierno quiere renunciar. «Las festividades locales generan recompensas positivas cuando la situación financiera del municipio es estable», apunta este trabajo académico.

«Estos porcentajes pueden parecer pequeños, pero hay que tener en cuenta que los resultados de muchas elecciones suelen ser ajustados y estas diferencias pueden ser decisivas para formar gobierno», aseguran los profesores.

La investigación utiliza datos originales sobre las elecciones municipales en España celebradas los años 2011 y 2015 y analiza información sobre el gasto en fiestas locales de 2.104 municipios durante este periodo. Esta muestra representa casi el 26% del total de municipios del Estado y el 64% del total de la población española, según datos de 2015.

«Las fiestas mayores son una herramienta de política atractiva para obtener visibilidad, aumentar la popularidad y, en definitiva, para mejorar las posibilidades de que el alcalde pueda ser reelegido en las próximas elecciones», zanján.



Fiestas de Sant Pere en Reus, este año. Un estudio liga el gasto en festejos patronales con resultados electorales. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ