



La moranovenca Eva Vilanova, guanyadora del XLI Premi de Narrativa de la Ribera d'Ebre. FOTO: JOAN REVILLAS

Premi 2022 'La corona esquerdada', d'Asun Cesena

Durant el transcurs de l'acte es va presentar la publicació de l'obra guanyadora en el certamen literari de l'any 2022. En l'edició anterior, la 40a, es va premiada l'obra de la matornina Assun Cesena titulada La corona esquerdada i on ficció i realitat s'entrellacen per dibuixar una història on el rei emèrit, Joan Carles I podria no ser fill legítim de Joan de Borbó. Al llarg de les seves pàgines, els personatges protagonistes duran a terme la tasca d'investigar aquesta informació que pot fer trontollar les estructures de l'Estat. Les conviccions del personatge principal i el seu afany per voler defensar la veritat la portaran a viure una aventura en primera persona que mai s'hauria imaginat.

Certamen literari

La moranovenca Eva Vilanova, guanyadora del XLI Premi de Narrativa de la Ribera d'Ebre

L'obra premiada recorda els paisatges de la comarca mentre reivindica la seva gent i la seva història a partir de personatges corals i la troballa d'unes cartes escrites durant la Guerra Civil

NEREA SERRA
VINEBRE

Fins a vuit obres inèdites optaven enguany al Premi Literari Ribera d'Ebre, que ha arribat ja a la 41a edició. Entre aquest s'hi trobava la guanyadora, que va ser anunciada el dimecres a la nit durant el tradicional Sopar Literari de Vinebre, que, per segon any consecutiu, s'ha celebrat a la Plaça 1 d'octubre, davant el Palau Renai-

xentista Ca Don Joan. No em porteu roses, de la moranovenca Eva Vilanova és el títol escollit pel jurat com a vencedor de l'edició. Vilanova, qui celebra que aquest premi li dona «ales per no deixar la ploma i continuar escrivint», ha creat una història amb personatges corals on els paisatges i el tarannà de la gent de la Ribera d'Ebre hi són molt presents. A partir de la des-

coberta d'unes cartes escrites durant la Guerra Civil, Vilanova acompanya al lector a través del seu relat a viure un any amb una família de la comarca.

«És una obra amb ADN Ribere, una mica per reivindicar la nostra manera de ser», detalla Vilanova, qui destaca l'escriptura com la seva gran vocació. «Tota la vida he escrit, perquè m'agrada. Ara m'he llençat, m'he arriscat i m'ha sortit bé», afegeix.

Amb aquest reconeixement, el premi se'l torna a emportar una autora de la Ribera d'Ebre quatre anys després d'El desordre dels cossos de Núria Morera.

El president del Consell Comarcal, Francesc Barbero, remarca durant la nit «la tasca de l'ajuntament per portar el premi de literatura en català endavant amb rècord de participació i assistència», apuntat que ara la



Els premis es van entregar durant una gala amb sopar que, per segon any, va celebrar-se davant de Ca Don Joan. FOTO: JOAN REVILLAS

llengua «necessita més que mai premis i nits literàries. Ara tenen més sentit que mai».

Per la seva banda, l'alcalde de Vinebre, Tere Viña destacava la importància de la promoció de la literatura a l'Ebre, assenyalant que «llegir és avançar. Tot el que aprenem llegint ens pot servir per al dia a dia». Així mateix, Viña recordava els anteriors batlles del municipi i la seva contribució al creixement del certamen. «Cada un ha aportat un gra perquè això sigui cada dia millor, entre tots hem sumat per fer cada any algo nou. Això comporta que avancin moltes coses».

Nit literària i cultural

L'entrega del premi d'aquesta edició del concurs més veterà en català a l'Ebre es va realitzar durant la tradicional gala amb sopar que inicia a les Festes de Vinebre davant d'unes 180 persones. Durant el transcurs d'una nit amb una gran presència de la cultura i el producte de km0, es va servir un sopar amb d'aliments de proximitat maridats amb vins de tres cellers vinebrans, Molí de Rué, Vins Desantesos i la Cooperativa Agrícola de Vinebre.

Durant la gala hi va haver parlaments que van reivindicar la llengua, la cultura i la terra, que es van compaginar amb música de recuperació de la memòria sonora a càrrec d'Alba Casaramona i Joan Berenguer, i les il·lustracions en directe de Joan Casaramona.

El Premi està organitzat per l'Ajuntament de Vinebre, amb el suport del Consell Comarcal, el Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre i el departament de Cultura de la Generalitat.