

Alcanar

Les Nits de Tyrika rompen los esquemas con IA

REDACCIÓN
ALCANAR

El cartel del festival ha sido diseñado con Inteligencia Artificial y ha causado una gran sensación

«Pila de pantallas CRT y cables y transistores en el centro de la imagen, basura, años 90, texto verde a las pantallas, con un fondo mediterráneo por la noche, olivos --caos 20». Estas son las indicaciones que dieron los diseñadores del estudio de diseño y comunicación Cultivo al programa de Inteligencia Artificial (IA) para empezar a perfilar el cartel de la edición de este año del festival Les Nits de Tyrika de Alcanar, que tendrá lugar los días 29 y 30 de septiembre.

A partir de ahí, con paciencia y perfeccionando las propuestas indicadas por los organizadores, Cultiu ha conseguido un cartel que según el director del festival, Àlex Espuny, «sintetiza muy bien lo que es el festival, historia ancestral y cultura contemporánea fusionadas, que son las dos cosas que no podían faltar en el cartel».

El director explicó que «siguiendo con nuestra filosofía disruptiva, este año la queríamos trasladar también al cartel

y qué mejor que la IA para conseguir un resultado innovador, rompedor y único». El cartel de Les Nits de Tyrika, es el primero en las Terres de l'Ebre, en el ámbito de los festivales, realizado íntegramente con IA.

En el cartel se puede ver a los pies del Parc Arqueològic de la Moleta del Remei de Alcanar, entre olivos milenarios y la ermita, que es donde desde hace tres años tiene lugar el festival, un ciprés que recuerda, según los diseñadores, «la antena mística de conexión espiritual, tierra-cielo». Completa la imagen la información de interés del festival y también las fechas de celebración de este año, los próximos días 29 y 30 de septiembre.

El festival Les Nits de Tyrika se celebra desde el año 2021 en la zona del Parc Arqueològic de la Moleta del Remei de Alcanar, con la colaboración del Ayuntamiento de Alcanar y el apoyo de la Diputació de Tarragona. Una propuesta de festival que pretende fusionar la experiencia artística contemporánea y vanguardista, con la cultura inmaterial y ancestral y el patrimonio y el paisaje local junto a la Ermita del Remei.

La innovación de esta nueva edición del certamen añade un atractivo diferencial con respecto a otras ediciones.



Detalle del cartel del festival Les Nits de Tyrika que ha sido diseñado con Inteligencia Artificial. FOTO: CEDIDA