



1. La música, también es otra de las protagonistas del festival.

2. El co-director del certamen, el actor Ivan Massagué.

FOTOS: IN-FCTA



Actos destacados

● Gala inaugural

Domingo, 6 de agosto. Plaça de l'Església (22 horas). SIT-COM, performance teatral còmica con Xavier Graset, Marta Ribera y Jordi Díaz, entre otros.

● Taller de doblaje

Lunes, 7 de agosto. Sala Club (De 10 a 11.30 h). A cargo de Dani Albiach.

● Proyecciones

Lunes, 7 de agosto. Plaça de l'Església (22 h).

● Taller de interpretación 'Zombieland!'

Miércoles, 9 de agosto. Sala Club (de 10 a 11.30 h). A cargo de Maite Garde.

● Jornada familiar

Miércoles, 9 de agosto. Sala Camp (21 h). Espectáculo de circo y proyección de cortos.

● 'Zombie walk'

Jueves, 10 de agosto. Desde la Plaça de l'Església (20 h).

Reflexiones

«El Premio Talento quiere incentivar la producción entre los jóvenes, porque hay una muy buena cantera»

«El festival será una oportunidad para exponer y compartir nuestras inquietudes sobre hacia donde se dirige el impacto y el valor cultural en el territorio»

«El festival in-FCTA apuesta por el cine de calidad»

Ivan Massagué
Codirector del Festival de Cinema de la Terra Alta

intención de «por un lado, ampliar el abanico de galardones, y, por otro, incentivar la producción entre los jóvenes, porque hay una muy buena cantera que necesita de plataformas para poder presentar sus filmes», según Ivan Massagué.

En este sentido, él mismo pone en valor «la apuesta del festival por el cine de calidad», así como «la presencia de un jurado de lujo, integrado por Laia Manzanares, Nausicaa Bonnín, Carlos Cuevas y Melani Oliveres».

El futuro de la cultura

Aunque el festival tiene el cine como eje central, también a través de talleres de doblaje, de interpretación y guion cinematográfico, la programación se combina con otras muchas expresiones artísticas y culturales.

Asimismo, destaca la mesa redonda *L'impacte de la cultura i la dinamització del territori a través dels festivals*, con Xènia Gaya, de Col·lectiu Cultura y creadora y promotora de la marca Festivals Terres de l'Ebre; Vicent Fibla, director del festival Eufònic; y Neus Barberà, fundadora y directora de *Surtdecasa*. «Debatiremos sobre la importancia de los festivales como el nuestro y otros en expansión en el territorio, por lo que será una oportunidad para poder exponer y compartir nuestras inquietudes sobre hacia donde se dirige el impacto y el valor cultural en el territorio», concluye Ivan Massagué.

las calles de Bot (desde la Plaça de l'Església, 20 h); después, tendrá lugar una performance zombi a partir del taller de interpretación *Zombieland!*, que se impartirá el miércoles, 9 de agosto, a cargo de Maite Garde.

Proyecciones

Otro de los platos fuertes del Festival de Cinema de la Terra Alta son las proyecciones de

cortometrajes, cuya primera jornada tendrá lugar el lunes 7 de agosto, y los días sucesivos, con las producciones preseleccionadas para la Sección in-FCTA HighLand Pro, in-FCTA HighLand amateur y del Premio Talento, de estudiantes de audiovisuales de toda Catalunya. De hecho, el Premio Talento es otra de las novedades de esta edición, que se estrena con la