

Vida activa. Usuaris del Casal Cívic i Comunitari de Tortosa pinten a vuit mans sobre la Guerra Civil



Membres del Casal Cívic i Comunitari de Tortosa amb la pintura feta al taller del Centre. FOTO: JOAN REVILLES

Espais per contribuir a la cohesió social

N. SERRA
FERRERIES

Els Casals Cívics i Comunitaris repartits arreu del territori fan una important tasca de cohesió social i foment de valors d'inclusió igualtat i respecte. Es tracta d'espais oberts a tothom que es volen contribuir al creixement personal fomentant els teixits comunitaris, associatius, de lleure, culturals i socials amb una completa oferta de tallers i altres activitats entre les quals s'inclouen exposicions o conferències a càrrec de voluntaris.

A les Terres de l'Ebre en trobem a Alcanar i a Tortosa. En aquests equipaments, s'ofereixen tallers per a diferents grups d'edat, però també de diferents rerefons i procedències. Així, entre la seva oferta s'hi poden trobar tallers relacionats amb aparells de telefonia i apps, activitat física com ball en línia o taixí, converses lingüístiques o reciclatge i altres activitats creatives i manuals.

En el cas de la capital del Baix Ebre, l'espai, situat a Ferreries, ofereix també un curs de pintura, impartit per l'artista Fernando Sancho on assistents al taller han après els fonaments de la pintura i diferents tècniques com la pintura al carbó, a l'oli o els quadres amb acrílica. Amb els cone-

xements adquirits, han pogut fer alguna exposició i, enguany, com a projecte de final de curs, han pintat un quadre entre tots que han regalat al centre.

La pintura mostra un important esdeveniment al barri, el bombardeig sobre l'Església del Roser durant la Guerra Civil. Està realitzada amb només tres colors i s'ha situat a l'escalinata de l'edifici. «L'obra és una mostra del que ha fet la gent pel casal, perquè vegin que hi ha gent que contribueix, que de manera voluntària ensenya pintura, gimnàstica o altres», explica Fernando Sancho, destacant que es volia mostrar algun fet rellevant al barri i, al mateix

temps, deixar un altre record del pas pel Centre Cívic.

Aprendre noves habilitats

D'altra banda, com a projecte educatiu, segons el pintor, és molt profitós, tant quant al desenvolupament personal com d'habilitats. «Ha estat una bona experiència, sobretot per als grans, a qui els ajuda a veure que, encara que tinguin més edat, igualment poden fer coses i no estar tot el dia davant la televisió».

En aquest sentit, el casal també és un agent essencial en les polítiques d'envelliment actiu, amb aquestes activitats que els aporten múltiples beneficis. En el cas de les classes de pintura, segons Sancho, ajuden els participants a mantenir-se actius i els motiva, mentre els inculca la idea que mai és massa tard per provar noves aficions o per provar noves disciplines artístiques i també per conviure entre generacions, que genera empatia entre les persones de diferent edat i altres competències personals.

«Complien, venien cada dia i ha estat una bona experiència per a ells. Han provat una cosa nova que ens va aportar coses bones tant a mi com a ells. A mi em va mostrar que a part de pintar també podia ensenyar i a ells que poden aprendre coses noves».

L'apunt: El Casal Cívic i Comunitari de Tortosa

● Durant més de trenta anys, l'equipament funcionava com un espai destinat a la gent gran, però el 2018 va passar a ser un Casal Cívic i Comunitari, un lloc obert a tothom, col·lectius i entitats. D'aquesta manera, fomenta la inclusió i la diversitat entre persones de diferent procedència, edat, gènere i altres.